

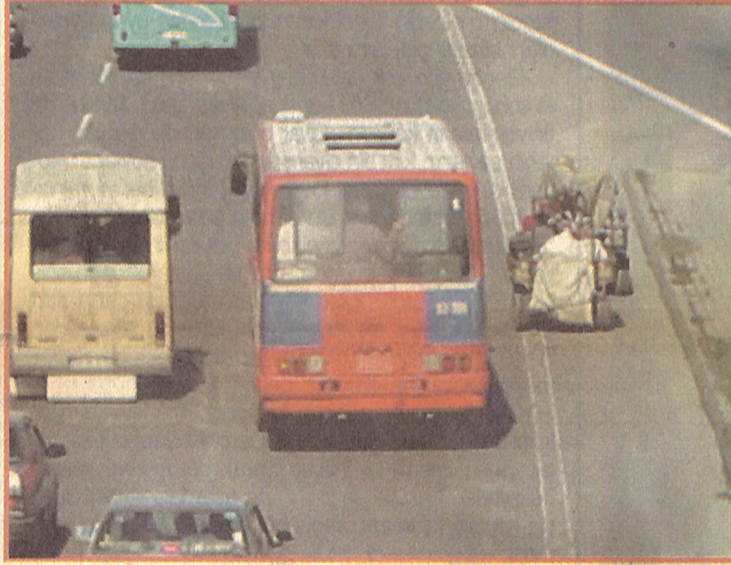
At arabaları, ahırlar artık kentte olmuyor

✓ Kadıköy'ün sosyo ekonomik düzeyi düşük bölgelerinin en önemli sorunlarından birisi de; apartman altlarına bahçe kenarlarına gelişigüzel yapılmış insan ve çevre sağlığını hiçe sayan ahırlar. Özellikle Küçükbakkalköy, Yenisahra ve Barbaros mahallelerinde yoğun olan hayvancılık yüzünden bu bölgelerde ahır sayısı bir hayli fazla. Ahırların kaldırılmak için çalışmalarını sürdüren Kadıköy Belediyesi son olarak 26 Haziran Cuma günü yapılan çalışmada bu bölgedeki atları ve koyunları aldı ve 13 ahır yıktı. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, köylerinde tarlalarını, bağlarını, bahçelerini bırakarak büyük şehirlere göç eden insanların da kentle uyum sağlamak zorunda olduğunu ifade ederken, Zabıta Müdürü Sabri İlze ise çalışmalarını hayvancılığı şehir içerisinde engellemeye çalıştıklarını söyledi.

● Haberi Sayfa 12'de



Şehir içindeki ahırların yanı sıra atlı arabalar da trafiği aksatıyor ve bazen kazalara neden oluyor....



İçinden



Deneyimleri kitap oldu

Türkiye'de çocuklara yönelik ilk yemek kitabı geçtiğimiz ay piyasaya çıktı. Çocukların doğru beslenmesini sağlayacak 'Miniklerin Yemek Keyfi' isimli bu kitabı, bir Fransız gelin olan Nathalie Tunçer, eşi Dr. Ozan Tunçer'le birlikte kaleme aldı.

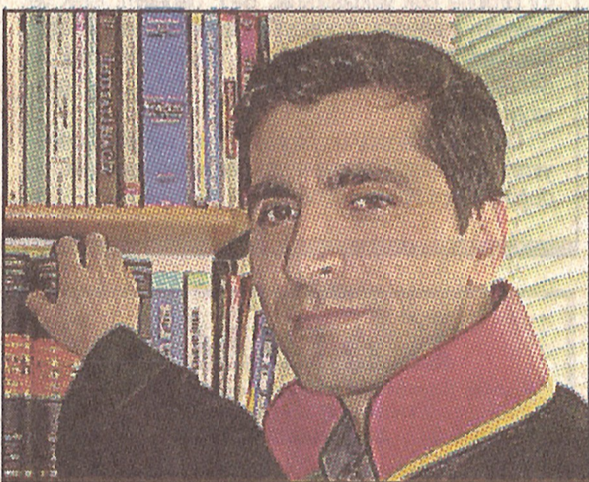
● Haberi Sayfa 10'da

Kadıköy'de tiyatro festivali başlıyor

Tüm tiyatroseverler 10-19 Temmuz 2003 tarihleri arasında Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda buluşacak. Kadıköy Belediyesi düzenleyeceği bu festivalle İstanbul'daki büyük bir kültür açığını doldurabilmek arzusunda....Bu festivale katılacak olan Tiyatro Grupları; branşında uzmanlaşmış, profesyonel tiyatrolar..

● Yazısı Sayfa 12'te

Mahmut Günday görme özürlü bir avukat İnsan isterse başarır



Akraba evliliği nedeniyle görme özürlü olarak doğan Günday, özrünü mesleğinde başarıya çevirebilen biri. Çocukluğundan beri her zaman avukat olma hayali ile yaşadığını belirten Günday, 'Avukat olarak en büyük amacım, mağdur insanları savunmak ve özürlü insanların da başarılı olabileceklerini göstermek' diyor.

● Haberi 12'de

KASDAV sokak çocuklarına sürpriz parti düzenlendi

Onlar sokaktan kurtuldu

✓ Yeldeğirmeni Çocuk ve Gençlik Merkezi ile Küçükbakkalköy Umut Çocukları Rehabilitasyon Merkezi'nde rehabilite edilerek topluma kazandırılan tiner ve uyuşturucu bağımlı sokak çocukları, KASDAV'ın Göztepe Özgürlük Parkı'nda organize ettiği piknikte buluştular. Haziran ayında doğanların doğum günlerinin de kutlandığı piknikte, çocuklar oyunlar oynayıp, sevdikleri yiyecekleri yiyerek güneşin tadını çıkardılar.

● Haberi 12'de



Sokak çocukları KASDAV tarafından organize edilen piknikte gönüllerince eğlendiler....

bizden

Dikkat otobanda at arabası var...

Bizleri kuşatan birçok olumsuzlukla beraber, ahırlar ve at arabaları kentimizi tehdit eden unsurdan birisi konumunda. Artık şehrin merkezi sayılabilecek Küçükbakkalköy, Yenisahra gibi mahallelerde derme çatma ahırlar mikrop ürettiyor, çevreyi tehdit ediyor. O kötü koşullarda tutulan atlar acınacak durumda. Diğer yandan kentlin trafik yükünü zaten kaldıramayan otoban girişleri, ana arterler ve caddelerde dolaşan at arabaları her an tehlike yaratıyorlar. Son bir yıldır kendi çevremizde en az on at arabasının neden olduğu kazalara tanık olduk. Bu kazaların büyük bölümünde öncelikle atlar ölüyor.

Yazısı 12. Sayfada

Salman ALTUNDAL

Özetle

Vatandaş memnun

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, son olarak emlak ve çevre temizlik vergileri tahsilat döneminde başarılı bir performans gösteren Hesap İşleri Müdürlüğü'nün tüm çalışanları ile Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü hosteslerini ödülendirdi.

● Haberi Sayfa 5'te



Mütevazı bir sanatçı: Nefes Uğurlu

Ünlü senarist Nefes Uğurlu, yaptığı 'flaş' işlerle gündeme gelmez. Ancak hep vardır, kendi çizgisinde vardır. Eşi Ahmet Uğurlu'nun oynadığı İtalyan yönetmen Greco'nun yönettiği film nedeniyle son bir yıl İtalya'da bulunan Uğurlu ile çalışmaları hakkında söyleştik..

● Haberi 7'de



Son sayfiye yerleri: ADALAR

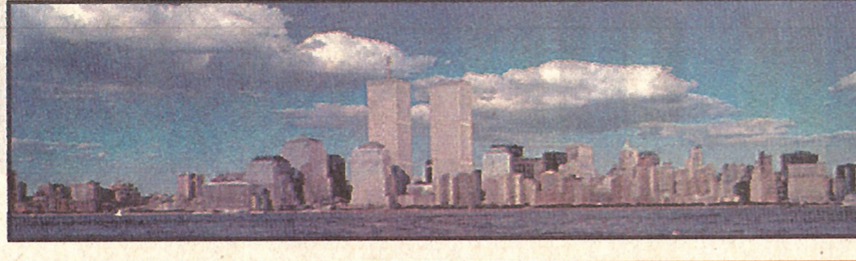
'Önce bir tutkudur Adalar, sonra da insanı sarıp sarmalayan bir sevdadır. Faytoncuların, nal sesleriyle asfaltın birlikte sundukları sokak solosunu dinlettiği yerdir, kuşlarına hiç eksilmeyen sesleriyle nefeslerini...'

● Sayfa 11'de



GEREKLİ

KAYMAKLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 03 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0212) 252 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 22
Evlendirme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
Zabıta Müd.: 414 38 78
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
AÇIL
Ambulans: 302 15 15
Cankurtaran: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Aclil: 112-414 38 82
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
Acıbadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 281 11 11
H.Nunume Has.: 345 46 80
MÜ.Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Göztepe Ömür H.: 566 66 50
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 66
MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 456 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumluşınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 372 37 76
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 385 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Sudaş: 302 37 18
Yenibahçe: 324 11 31
Zühtüpaşa: 330 41 81



İskender SONGUR
New York'tan bildiriyor



11 Eylül, Latin Amerika ve Karayipler'de turizme darbe vurdu

New York'a yapılan 11 Eylül saldırıları, ABD'deki turizm hareketlerini de büyük ölçüde etkiledi. Saldırlarından sonra New York'a gelen yabancı turist sayısı düşerken, yurtdışı çıkan ABD'li turistlerin sayısı da azaldı. Turizm otoriteleri, New York'a bir yılda gelen ortalama 29 milyon turisti, 11 Eylül saldırısının ardından 2003 sezonunda 5-6 milyonu bile bulmayacağını söylüyorlar. Ancak ABD'de turizm hareketleri açısından yerli turistler, pazarın büyük bölümünü oluşturuyor. Yani ABD'ye yabancı turist hiç gelmeseydi bile 350 milyonluk büyük bir nüfusa sahip olan bu ülkede yerli turistlerin yaptığı seyahatler sayesinde, turizmin elde edilen gelirden büyük düşüşler yaşanmıyordu.

gürleşirse, Amerikalılar hem kendileri yakın, hem ucuz ve istedikleri her şeyi rahatça bulabilecekleri Küba'yı çok sık ziyaret edebilirler. Böyle bir durumda Latin Amerika ülkelerine özellikle Meksika'ya ve Karayip adalarına gelecek Amerikan turist sayısının yüzde 35 oranında azalması da sürpriz olmayacak, bu gelişime söz konusu ülkeler için olumsuz bir gelişime olacaktır.

Türkiye'de turizm iyi durumda

Ben gazetecilik mesleğimde siyaset, ekonomi ve diplomasi haberlerimin yanı sıra 25 yıl kadar da dış ve iç turizm hakkında yazılar yazdım. Türkiye'nin turizmde kalkınmasına bir parça da olsa katkıda bulunmuş biri olarak, Türkiye'nin turizmde başarılı bir noktada olduğunu rahatlıkla söyleyebilirim. 1940'lı yıllarda komşumuz Yunanistan, büyük bir turizm kampanyası başlattı ve bu başarılı kampanyanın sonuçlarını almaya başlamıştı. Yunanistan'ın bu işi nasıl başardığını yerinde incelemek için oraya giderek yaptığımız araştırmada, bu ülkenin yerli turizminin geliştirilmeden dış turizme ağırlık, bu yüzden yapılan çalışmanın temelsiz olduğu gözlemlenmiştir.

Yazdığımız yazılarda ve hükümetle yaptığımız temaslarda sonucunda, Türkiye'de de Yunanistan'da olduğu gibi bir turizm seferberliği başlatılmasına karar verilmiş, bu dönem tam 15 yıl devam etmiştir. Türkiye'de, yaptığımız uyarılar sonucunda ilk aşamada iç turizme ağırlık verilmiştir. Türkiye'nin en güzel şehirlerinde ve sahillerinde turistler için modern ve güzel oteller yapıldı. Daha sonra yabancı turis-



Turizm geliri Karayip adaları için büyük önem taşıyor...

te yönelik olarak reklam kampanyaları başlatıldı. Günümüzde Türkiye'de yerli ve yabancı turistler, son derece modern otellerde ve tatil köylerinde kalıyorlar. Dünyanın dört bir yanından milyonlarca yabancı turist, tatil için Türkiye'yi tercih ediyorlar. Akıllı bir planlamayla bugünlere ulaşan Türkiye, turizmde Yunanistan'la başa baş duruma geldi.

Son yaptığım seyahat sırasında da dünya turizm otoriteleriyle Türk turizminin son durumunu konuşma fırsatını buldum. Onların da benimle aynı görüşü paylaşmalarından büyük bir mutluluk duydum. Bakın ne diyorlar:

"Türkiye'nin büyük bir yerli turist potansiyeli var. Yabancı turistler Türkiye'ye ağırlıklı olarak tarihi yerleri görmek, eğlenmek ve seyahat etmek amacıyla geliyor, Türk mutfağının birbirinden lezzetli yemeklerini tadıyorlar. Turistlere verilen servis, eğlence programları, tarihi yerlerin zenginliği, pırıl pırıl deniz, temiz hava ve ucuzluk, kendilerine gösterilen güler yüz, Türkiye'nin turizmde 2003 yılında dünyanın zirvesine çıktığını gösteren belirtiler"

Haklı olarak Türk turizmini tanıtan televizyon belgeselleri ve reklamlar da, Türkiye'ye gelen yabancı turist sayısını arttırıyor...

Latin Amerika'da turist sıkıntısı

Ancak, saldırıların ardından ABD'ilerin tatil için yabancı ülkelere gitmekten vazgeçmeleri nedeniyle özellikle Meksika başta olmak üzere Latin Amerika ve Karayip adalarına yabancı turist sayısında büyük düşüş oldu. Bu ülkelerde turistik tesisler yarı yarıya boş, turizm sektörü neredeyse iflas edecek durumda. Görüldüğü gibi 11 Eylül saldırısı, Amerika'ya ve bölgedeki diğer ülkelerin turizmüne zarar veriyor. ABD'nin terörizmden korunması için yapılan güvenlik çalışmaları ve uygulanan ağır prosedürler de Amerikan turistlerin dışarıya çıkmasını zorlaştırıyor. Ancak resmi makamlar, ABD'li turist sayısında ki bu azalmaya neden olarak, ülkede yaşanan ekonomik istikrarlılığı gösteriyor.

Amerika'nın iç ve dış turizmi

Turizm gelirleri açısından dünyanın önde gelen ülkelerinden biri olan ABD'de, yerli turistler ABD ekonomisinin milyonlarca dolar kazanmasına neden oluyor. ABD'de 50 eyaletin her biri kendi turist bütçeleriyle başarılı reklamlar yaparak yerli turizmden faydalanmasını biliyor.

Ancak dünyadaki tüm turizm bölgelerine seyahat eden Amerikan turistler, bu ülkelerde de milyarlarca dolar harcıyor. Fakat oteller, 11 Eylül saldırısının ardından, Amerikan turistlerin yurtdışına çıkma oranının düştüğünü bildiriyorlar. Tüm dünya ülkelerine milyonlarca dolar kazandıran Amerikan turistlerin yurtdışı tatil ve seyahatlerini kısıtlaması, en çok, başta Meksika olmak üzere Latin Amerika ülkelerini ve Karayipler'i olumsuz yönde etkiliyor, bu ülkelerin turizm gelirleri hızla düşüyor.

Latin Amerika ve Karayipler'e Küba engeli

Bu arada Latin Amerika ülkeleri ve Karayipler'in turizmini olumsuz yönde etkileyecek bir başka unsur ise Küba. Uzun zamandır ambargo uygulanan Küba'nın turizm tesislerini Amerikan turistlere açacağı söylentisi dahi Latin Amerika ve Karayipler'de büyük bir tereddüt yaşanmasına neden oldu.

Hakikaten beğenilen bir turizm diyarı olan Küba, güzelliği, zenginliği ve renkli eğlenceyle kolayca turistleri cezbedebilen bir ülke. Eğer bu söylenti gerçekleşirse, Küba turizmi öz-

Signal TABELA+STAND+VİTRİN

1994-92 Sayılı İmar Yasası'na uygun tabela üretimi

Talimhane Sokak 16/b KADIKÖY Tel.: 0216 349 58 08

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ			
06.10	09.00	12.30	16.30
06.30	09.15	12.50	16.45
06.45	09.30	13.10	17.00
07.00	09.45	13.30	17.15
07.15	10.10	13.50	17.30
07.25	10.30	14.10	17.45
07.40	10.50	14.30	18.00
08.00	11.10	14.50	18.15
08.10	11.30	15.10	18.30
08.25	11.50	15.30	18.45
08.40	12.10	15.50	19.00
		16.10	19.15
KADIKÖY-KARAKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ			
06.15	09.15	13.00	17.00
06.30	09.30	13.20	17.15
06.40	09.45	13.40	17.30
07.00	10.00	14.00	17.40
07.15	10.20	14.20	17.55
07.30	10.40	14.40	18.10
07.45	11.00	15.00	18.25
08.00	11.20	15.20	18.40
08.15	11.40	15.40	18.55
08.30	12.00	16.00	19.10
08.45	12.20	16.25	19.30
09.00	12.40	16.40	19.45
EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ			
07.30	09.45	12.50	16.45
07.45	10.00	13.10	16.60
08.00	10.15	13.30	16.75
08.15	10.30	13.50	16.90
08.30	10.50	14.10	17.05
08.45	11.10	14.30	17.20
09.00	11.30	14.50	17.35
09.15	11.50	15.10	17.50
09.30	12.10	15.30	17.65
KADIKÖY-EMİNÖNÜ HATTI İŞ GÜNLERİ			
07.00	09.15	12.00	16.00
07.15	09.30	12.20	16.15
07.30	09.45	12.40	16.30
07.45	10.00	12.60	16.45
08.00	10.15	12.80	16.60
08.15	10.30	13.00	16.75
08.30	10.45	13.20	16.90
08.45	10.50	13.40	17.05
09.00	11.10	13.60	17.20
09.15	11.30	13.80	17.35
09.30	11.45	14.00	17.50
KADIKÖY-BESİKTAS HATTI İŞ GÜNLERİ			
06.45	09.20	12.15	16.45
07.15	09.40	12.45	16.75
07.40	10.00	12.75	17.00
08.00	10.15	13.00	17.15
08.20	10.45	13.40	17.40
08.40	11.15	13.80	17.65
09.00	11.45	14.20	17.90
KADIKÖY-MODA HATTI İŞ GÜNLERİ			
06.45	09.20	12.15	16.45
07.15	09.40	12.45	16.75
07.40	10.00	12.75	17.00
08.00	10.15	13.00	17.15
08.20	10.45	13.40	17.40
08.40	11.15	13.80	17.65
09.00	11.45	14.20	17.90

TASKENT ASANSÖR
İNŞAAT - MÜH. SAN. ve DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.

- Asansörlerin Servisini ve parçalarını uygun fiyatta aldığımızı mı sanıyorsunuz?..
- Bize sormadan bu karara varmayın...
- Ürünlerimiz % 98 yerli kaynaklarımızdan temin edilmektedir...

Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ

Adres: Dr. Erkin Cad. Dumluşınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İST. Tel: (0216) 363 45 18 - 565 48 65 566 34 31 - 566 34 45 Fax: (0216) 565 48 65

İKİNCİ BAHARINIZDA KONUĞUMUZ OLUN.

KASEV
KADIKÖY BELEDİYESİ VE KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI ADINA SAHİBİ

KASEV VAKFI-ÖĞRETİM NÜZUREVİ

Kimlik Çekin Onları Kampanyası Tel:(0216) 493 57 21 (4 hat) Marmara Cad. No:28 (0216) 493 04 77 (2hat) 81700 Aydınpaşa-Tuzla/ İST. Fax:(0216) 493 57 25

Web: http://www.kasev.org/index.htm e-mail: info@kasev.org

BİLGİSAYAR DÜNYASI
Teknolojide Yaz Fırsatı

TEKNOLOJİ, TEKNOLOJİ NOKYALARINDAN ALINIR!

Dünya da teknoloji de durmuyor... Evimize ve işyerimize yaşamı kolaylaştırmak için yeniliklere her gün bir yenilik ekleniyor. Gelen teknolojiye ayak uydurmak için teknolojiyi doğru kullanmak, teknolojiyi doğru kullanmak, teknolojiyi doğru kullanmak... Tüm teknolojik ihtiyaçlarınızı karşılamak için yazın teknoloji dünyasını ziyaret edin.

HP DeskJet 3430C 53 TL	HP Photosmart 330 169 TL	HP DeskJet 5330C 94 TL	HP OfficeJet 2110 275 TL	HP OfficeJet 4110 199 TL	HP LaserJet 1030W 189 TL
HP OfficeJet 4210 136 TL	HP LaserJet 3230 Wlp 709 TL	HP TC 2120 1149 TL	Compaq Evo N800V 1969 TL	Compaq Evo D510MT 1139 TL	Philips 107E 126 TL

arena www.arena.com.tr

VERA BİLGİSAYAR DÜNYASI
VERA BİLGİ İŞLEM VE TAŞIMACILIK TİC.LTD.ŞTİ.

Merkez: Bağdat Caddesi No: 161 FENERYOLU/KADIKÖY
Tel: (0216) 418 07 48 Pbx
Fax: (0216) 330 73 83

Şube: Ankara Cad. Halil Lütfü Dördüncü İş Mrk. No: 43 SİRKECİ
Tel: (0212) 528 37 28
Fax: (0212) 513 02 28

Kadıköy'ün lider gençleri

Kadıköy'ün gençleri arasında kentlilik bilinciyle geliş-tirmek amacıyla Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı(KASDAV) Kadıköy Gönüllüleri, gençler arasında kompozisyon yarışması düzenliyorlar. Bu yıl altıncısı düzenlenen yarışmanın konusu "Kadıköy gençlerinin lideri olsanız hangi konularda projeler geliştirmek istersiniz? Sizce öncelikli projeyi açıklayınız" idi. Odüllerin büyük bölümünü St. Joseph Lisesi öğrencileri kazandı. Bazı edebiyat öğretmenleri, öğrencilerinde kentlilik bilincinin gelişmesini istiyorlar. Bu nedenle öğrencilerin yaşadıkları kentli düşüncelerini ve kentli ilgili projeler üretmelerine olanak sağlıyorlar. Çevreye önem veren, ilgi alanları geniş gençler olarak yetişmelerine çaba sarf ediyorlar. Öğrencilerine gösteriyor, öğretiyor, yaşatıyor, örnek oluyor ve yazmaları için teşvik ediyorlar. Bazen edebiyat öğretmenleri ise "Bu kadar işimin arasında böyle işlerle uğraşmam" deyip öğrencilerine kentlilik bilinci üzerinde düşünme şansı vermiyorlar. St. Joseph Lisesi yöneticileri ve öğretmenleri yıllardan beri, öğrencilerini yaşadıkları kentli ilgilere yolunda teşvik ederler. Tebrikler...teşekkürler.

Bu yıl katılan gençler çok ilginç konulara değinmişlerdi. Ama en çok üzerinde durdukları iki sorun vardı: Birisi sokaklarda yaşanan çocukların sokaktan kurtarılması ve eğitimi, diğeri ise gençlere meslek seçimi için yol göstermek ve organizasyonun oluşturulması.

Gençler, çok bilinçli, her şeyi olduğu gibi mesleklerini de bilim ve deneyimin ışığında seçmek istiyorlar. Yanlış seçilen bir mesleğe katılmak insana çok şey kaybettirir. Çünkü meslek yalnızca para kazanma aracı değildir. Bireyin kendini ifade etmesi, gerçekleştirilmesi, başan ve mutluluk yoludur.

Meslek seçimi toplumun gelişimi yönünden de çok etkilidir. Toplumdaki tüm insanların mesleklerini sevmeye yaptıkları düşününüz. Ne kadar mutsuz ve başarısız bir dünya olurdu.

Kişiliğinizin temel dinamikleri ilk olarak beş veya yedi yaşında belirleniyor. Belli yaşlardan sonra gelişim ve değişim çok ağır oluyor. Bu nedenle bir gencin seçmek istediği mesleğin kendi kişisel özelliklerine uyup uymadığını bilmesi çok önemlidir.

Geçen gün çok üst düzey bir üniversitesi yöneticisi ile konuşuyordum. Söz sanat eğitimine geldi. Türkiye'de üniversitelerin konservatuvar bölümlerinde okuyan öğrenci sayısının kırk bin civarında olduğunu söyledi. "Hocam ne güzel bir şans. Demek ki Türkiye her yıl yalnızca müzik alanında kırk bin sanatçı kazanacak" dedim. "Bunlardan kırkı sanatçı olabilece çok seviniriz" cevabını verdi. "Peki öyleyse binde 99'u ne olacak?" diye sordum. "Bir bölümü öğretmen olabilecek için çaba sarf ederler. Diğerleri ise müziği hobi şeklinde sürdürürler. Hatta konservatuvar bitiren müziği hobi şeklinde sürdürmeyenleri dahi rastlarsınız" dedi.

Gençler fakülte seçiminden maddi manevi kaynaklarını doğru değerlendirebilecek tercihler yapmak istiyorlar. Bunu önemli bir ihtiyaç olarak görüyor ve yardım bekliyorlar. Fakülte seçiminin üç aşaması vardır: Genç kendini tanıması, seçeceği mesleği ve okulu tanıması.

Her aşama yan bir bilinç ve deneyim gerektirir. Gençler mesleklerinde başarılı olan insanlarla sistemli ve bilimsel bir biçimde bir araya gelmek, onların görüşlerinden ve başarı yollarından yararlanmak istiyorlar.

Böyle bir isteği karşılamak için Kadıköy büyük bir hazinedir. TBMM eski başkanı, eski başbakan, eski bakanlar, kuvvet komutanları, valiler, genel müdürler, rektörler, dekarlar, her branşın akademisyenler, büyük sanatçılar, soprular, ünlü doktorlar, avukatlar, tüccarlar, sanayiciler...Çok değerli insanlar Kadıköy'de yaşıyorlar. Hepsi bilgi ve deneyimlerini cömertçe gençlere aktarabilirler.

Önemli olan bu deneyimi insanlarla Kadıköy'ün gençleri arasındaki iletişim sağlamak ve sürdürmektir. Böyle bir hizmet için Kadıköy'ün her noktasına ulaşan Gazete Kadıköy ve her noktasına dostluk ve mutluluk ulaştırılmayı amaçlayan Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Gönüllüleri çok başarılı çalışmalar yapabilirler.

Bu atılım aralarında önemli yaş farkı bulunan iki kesimi birbirine çok yaklaştırabilir. Bilgi, deneyim, istek ve heyecan paylaşımı; Kadıköy'ün yetişkinlere gençlik açısı olacaktır. Kadıköy'ün gençleri ise büyüklüklerinin bilgi ve deneyimlerini doğrudan dinleyerek daha çok güçleneceklerdir.

Dileğimiz Kadıköy'ün bilginin, ilginin, sevginin, deneyimin paylaşıldığı, yaşamının gerçekten ayrıcalık olduğu bir kent haline gelmesidir.

GAZETE KADIKÖY
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU
YAYIN YÜRÜTME KURULU
Levent ERSUN (Başkan)
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK
Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL
Yazışları Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK
Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENCİ
Görsel Yönetmen
Mehmet GÜRDİL
Karikatür-Desen
S. Candan YERER
Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI
Grafik ve Teknik
Ergin AKYÜREK
Fotoğraf
Seher ÖZTÜRK
Haber Merkezi
Gül SÜKMEN - Mustafa SÜRMELE
Ayşe KÜÇÜKKURT
İdari İşler
Aiila ÜNGEL- Adnan EKEN
Reklam Servisi
Esmra BAYRAKTAR
Fotoğraf Baskısı: **Studio SPOT**
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No:10 Fenerbahçe - Kadıköy - 34726 - İST. Tels: (0216) 345 70 60 - 336 61 33 Faks: (0216) 345 82 02 İlan Servisi: (0216) 345 82 02 E-posta: info@gazetekadikoy.org Baskı: MEDYA PARK Basın Ekspres Yolu Sarı S. No:2 İTİdelli

Sivas olayları acıyla hatırlanıyor

10 yıl önce Sivas'ta yaşanan ve Madımak Otelinin yakılması sonucu ölen 33 aydın ve sanatçı, her sene olduğu gibi bu yıl da çeşitli etkinliklerle anıldı. Pir Sultan Abdal Kültür Derneği İstanbul şubelerinin 15 Haziran ile 6 Temmuz tarihleri arasında düzenlediği etkinlikler kapsamında; Ankara, Sivas, Tokat, Balıkesir, Yozgat, Erzincan ve Hollanda'da bulunan şehitlerin mezarları ziyaret edildi ve 2 Temmuz günü Sivas'ta katliamın yaşandığı Madımak Oteline karanfiller bırakıldı.

Anma törenleri dahilinde Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde organize edilen, PSAKD(Pir Sultan Abdal Kültür Derneği) Genel Başkanı Av. Kazım Genç'in yönettiği, "Sivas Cehennemi ve Ardındaki Gerçekler" adlı panele de SHP Genel Sekreteri ve Kültür eski Bakanı Fikri Sağlar, gazeteci-yazar Oral Çalışlar ile İHD İstanbul Şube Başkanı Kırız Biçici katıldı. Panelde söz alan araştırmacı-yazar Oral Çalışlar, Sivas Madımak Otel'i yangınına, Kanlı 1 Mayıs, Maraş ve Gazi olaylarında olduğu gibi tarihimize kara bir leke olarak geçtiğini belirterek, "Bütün bu olayların faili meçhullerinin bulunması için şeffaf toplum ve şeffaf devlet gerekli" diye konuştu. İHD İstanbul Şube Başkanı Kırız Biçici demokratik hak ve özgürlüklerini kullanamayan toplumlarda bu tür olayların meydana geldiğine dikkat çekerken, PSAKD Genel Başkanı Kazım Genç ise olayların sadece birkaç kişi tarafından yapıldığına inanmanın yanlış olacağını vurgulayarak, Sivas'ta olaydan önce yaşanan hadiselerin böyle bir saldırı olacağını gösterdiğini, ancak hiçbir tedbir alınmadığını söyledi.

Güvenlik olmadan asla

Sanatçılar, işadamları, sporcular korumasız gezemiyorlar

Lale BİLDİRİCİ

Ünlü sanatçılar başta olmak üzere işadamları ve sporcuların uzun yıllar yakın korumalığını yapan 3 arkadaş Fahri Tanrıöver, Muharrem Küçük ve Hasan Güler biraraya gelerek "Uzman Security" adlı kendi şirketlerini kurdular.

Hızla büyüyen güvenlik şirketlerinde şu an 300'e yakın çalışan bulunduklarını ifade eden şirketin Yönetim Kurulu Başkanı Fahri Tanrıöver, kuruluş amacıyla ilgili şu bilgileri verdi:

"Firmamız 2495 sayılı bazı kurum ve kuruluşlarının korunması ve güvenliklerinin sağlanması yönetmeliğine uygun olarak 29 Mart 2002 yılında kuruldu. Güvenlik kadromuz Marmara Üniversitesi Beden Eğitimi Yüksek Okulu, İstanbul Emniyet Müdürlüğü ve Venagement Sciences Center Inc. işbirliği ile oluşturuldu. Firmamızın

amacı yüksek nitelikli, çok yönlü ve kültürlü özel güvenlik elemanları yetiştirmek. Güvenlik elemanlarımız ilkyardım prensipleri, savunma teknikleri ve görevlerinin gerektirdiği insani ve hukuki ilişkiler

Bodyguardları genellikle sanatçıların arkasındaki heybetli duruşları ile ya da medya mensupları ile aralarında yaşanan tartışmalarla tanırız. Sezen Aksu, Hülya Avşar, Gülben Ergen, Petek Dinçöz ve İbrahim Tatlıses gibi pek çok ünlü ismin uzun yıllar yakın korumalığını yapan 3 arkadaş Fahri Tanrıöver, Muharrem Küçük ve Hasan Güler ile bodyguardları konuştuk...

konularında eğitim ve tekamül eğitimleri aldılar"

Güvenlik bir ihtiyaç

Avrupa ülkelerinin hemen hemen hepsindeki özel güvenlik şirketlerinin, resmi ve özel kurum ile kuruluşların, VIP

şahıslarının güvenli ortamlarda yaşamaları ve çalışmalarını bir ihtiyaç olduğunu altını çizen Fahri Tanrıöver, Türkiye'de de güvenlik konusunda yeni atılımlar olduğunu söylüyor. Bir güvenlik şirketi kurarak kendilerinin de bu konuda bir adım attıklarını belirten Tanrıöver, "Güvenlik şirketimiz birçok faaliyet

alanında hizmet veriyor. Öncelikle şirketimiz VIP'lere ve işadamlarına; silahlı veya silahsız yakın koruma, eskort koruma, toplantı ve seyahatlerde refakatçi koruma hizmeti veriyor. Ayrıca konserlerde turnelerde sanatçı ve sahne koruma, araştırma, bilgi toplama ve takip ile her türlü açılış, eğlence partilerinde de koruma hizmetlerimiz var" dedi.

Üç ortak, ülkemizde son yıllarda yaşanan işsizlikle doğru orantılı olarak kendi branşlarında iş bulamayan mühendis ve muhasebeci gibi pek çok



Üç ortak, güvenliğin önemli bir ihtiyaç olduğunu söylüyorlar...

üniversite mezununun da yakın koruma olmak için firmaya başvurduğunu ifade ediyorlar.

Koruma sabırlı olmalı

Kendilerine yakın korumaya gelen kişinin önce görüntüsüne ve sonra da halkla ilişkilerinin nasıl olduğuna baktıklarını söyleyen üç ortak, yakın koruma olmak isteyen kişinin öncelikle sabırlı ve sporcu olması gerektiğini belirterek, "Şirketimizde güvenlik elemanı olmak isteyen kişilere; önce yakın savunma sanatları, protokol, halkla ilişkiler, suçlu teşhisi, terör, sabotaj ve sabotaja karşı koyma, organizasyon, patlayıcılar, ilkyardım ve yakın koruma eğitimi veriliyor. Daha sonra organizasyon ve konser alanlarında koruma eğitimi, özel güvenlik teşkilatı kanunları ile hareket tarzları ve uzman güvenlik disiplin konularında eğitiliyorlar. Bu derslerin sonunda ise yakın koruma adaylarına psikolojik test yapıyoruz. Özellikle kişinin şiddete meyilli olmasına dikkat ediyoruz" şeklinde konuşuyorlar.

Halk konserlerinde zorlanıyoruz

En çok halk konserlerinde güvenlik sağlarken zorlandıklarını söyleyen Fahri Tanrıöver, "Halk konserlerinde en çok; taşkınlık olmasından, sanatçıya pet şişe gibi yaralayıcı birtakım maddelerin atılmasından ve sanatçıya arkadan gelecek birinin sarılmasından çekiniyoruz. Sanatçılar

şarkı söylerken ellerindeki mikrofon dudağa çarptığı zaman çok büyük acı veriyor. Eğer bir sanatçı şarkı söylüyorsa o heyecanla arkadan gelen bir kişi o hızla ona sarılırsa sanatçının elindeki mikrofon dudağına çarpacağı için büyük acı yaşar. Özcan Deniz'in Beykoz Konseri'nde böyle bir olay yaşadık. Sanatçı şarkı söylerken birinin ona dokunması ve sarılması bizim tüm konsantrasyonumuzu bozuyor" diyor.

Fahri Tanrıöver, sektörde 20'yi aşkın yıl koruma hizmeti veren firmanın bulunduğunu da vurgulayarak, yakın koruma olaylarında fiyatların, kişinin risk durumuna ve korumanın silahlı veya silahsız olup olmadığına göre değiştiğini söylüyor. Sektörde büyük bir haksız rekabetin yaşandığını da

sözlerine ekleyen Tanrıöver, "Günlük 20-25 milyon liraya adam çalıştıran firmalar var. Kahveden topladıkları insanları organizasyon alanına güvenlik görevlisi diye götürüyorlar. Bu sefer biz sanatçıları bu insanlardan koruma gereği duyuyoruz" şeklinde konuşuyor.

12 yıldır ünlülere yakın koruma olarak hizmet veren Hasan Güler ise yakın korumanın iyi bir gözlemci olması gerektiğine dikkat çekerek, "Zaten toplum içerisinde bu tür reaksiyonlar veya elektriklemler ufak ufak başladığı zaman bizim orada olarak gruba müdahale etmemiz lazım. Bizim amacımız herhangi bir darbe veya yaralanmaya meydan vermeden ikna yoluyla o kişiyi oradan uzaklaştırmak. Ayrıca halkı da aydınlatmamız gerekiyor" diye konuşuyor.



Firma konserlerde de sanatçılara koruma hizmeti veriyor

HDC HAIR DESIGN CENTERS

İlkler güven verir.

Alanında ilk ve en büyük olan HDC ile saçsızlık artık bir sorun olmaktan çıkıyor.

- Kadın, erkek ve çocuklar için geniş çözümler,
- % 100 insan sağı % 100 doğal görüntü
- Esnek zamanlı ödeme seçenekleri

ANADOLU YAKASI Tel: (0216) 474 11 36 - 37 Faks: (0216) 474 11 38
AVRUPA YAKASI Tel: (0212) 280 88 55 - 264 66 93 Faks: (0212) 280 88 56



ÇAĞDAŞ HUZUR EVİ

İSTANBULLULAR'A MÜJDE

- Yaşlı
- Yataklık-Felçli
- Alzheimer
- Parkinson-Demens
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri Doktor kadrosuyla yaşlılarınıza 24 saat hizmet...

Binamız Boğaz manzaralı, asansörlü olup odalarda telefon ve televizyon vardır. Tek, çift ve çoklu odalarımız mevcut olup, dilediğiniz seçimi yapabilirsiniz. Günlük, haftalık, aylık Hastane sonrası özel bakımınız yapılmaktadır. Yaşlılarınıza evinizde bakım hizmetimiz vardır. Yemeklerimiz diyetisyen ve doktor kontrolünde verilmektedir. 24 saat ambulans ve doktor hizmetimiz vardır. Evinizdeki kadar rahat ve güvenli bir ortam.

Adres: Valide Atik mah. Toptaşı Meydanı Sk. No.19 Üsküdar
Tel: 0216 495 09 09
Ambulans ve Acil doktor: 0216 474 82 82



Satış noktalarımız

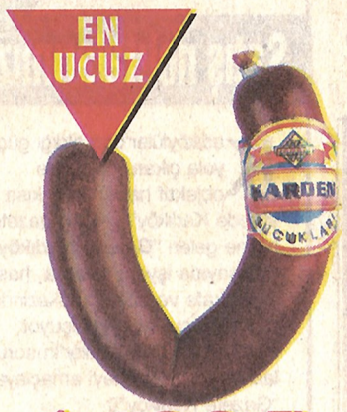
Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilecek amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

STANTLAR:
Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), Caferiye Spor Salonu, Haliç Kurtça Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Poliklinik, Moda Gönüllüleri, Feneryolu KASDAV, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahraycedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Durnupınar, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, Muhtarlıklar, Yay-Sat, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, PTT Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDD Lokal, SSK Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenısahra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri.

FİRMALAR:

- Carrefour- Acıbadem
- Bauhaus- İçerenköy
- Altıyol Cafe Nemus İnşaat: 0216 349 87 50
- Cumba Cafe 0216 346 39 64
- Bilsav Sağlık Hizmetleri: 0216 411 91 16
- Tab Gıda (Burger King): 0212 274 71 63
- Beyaz Fırın: 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek: 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe: 0216 348 77 00
- Dalyan Sahil Kom. Dekr.: 0216 355 58 42
- Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Devell Kebap: 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekler Derneği: 0216 414 33 50
- Kam Tür Divan Pub: 0216 330 38 00
- Kalkedon Cafe: 0216 348 87 90
- Kavram Dersanesi: 0216 414 33 62
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kütüğü: 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi: 0216 449 20 81
- Pazar Eczanesi: 0216 337 83 26
- Setur Divan: 0212 231 41 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema: 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax): 0216 572 48 66
- Göztepe Billur Su 0216 302 61 76
- Lıay Vakfı: 0216 349 09 16
- İstanbul Dolmuşçular Derneği: 0216 449 54 47
- Klüm: 0216 338 77 70
- Security Servis: 0216 339 66 17
- AN-KA SAĞ. Hiz. Tic. Aş. 0216 428 76 27
- Kozyatağı Carrefour Burger King
- Cadebostan Sahil Burger King
- Bahariye Burger King
- Piramit Burger King
- Şaşkınbakkal Burger King
- Çadrlıkoş Burger King
- Acıbadem Drive Burger King

Kavurucu sıcaklara, serinletici fiyatlar Carrefour'da!



EN UCUZ
1.490 TL
KARDEN AÇIK SUCUK 280 gr
Kg: 5.321.429 TL



EN UCUZ
4.950 TL
SÜTÇÜ ERİTME KAŞAR 900 gr
Kg: 5.500.000 TL



750 TL
FRUKO GAZOZ 1.5 lt
Lt: 500.000 TL



15.750 TL
JOHN BARR VİSKİ 75 cl
Lt: 21.000.000 TL



9.250 TL
CARREFOUR RİVİERA ZEYTİNYAĞI 2 lt
Lt: 4.625.000 TL
MARKAMİZ



25.900 TL
CARREFOUR NATUREL SIZMA ZEYTİNYAĞI 5 lt
Lt: 5.180.000 TL
MARKAMİZ



3.990 TL
ÜLKER COKOKREM KAKAOOLU
FINDIK KREMASI 650 gr
Kg: 6.138.462 TL



EN UCUZ
1.790 TL
SÜPER ESKİMO DONDURMA ÇEŞİTLERİ
Antep Fıstık/Kakao/ Vanilya/Çilek 750 ml
Lt: 2.386.667 TL



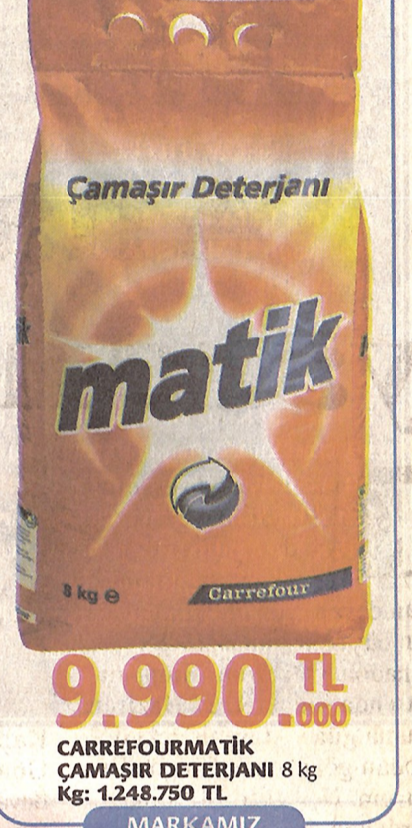
25.990 TL
PRIMA MAXI JUMBO
PAKET BEBEK BEZİ



2.125 TL
CARREFOUR AİLE ŞAMPUNU ÇEŞİTLERİ
Yağlı/Kuru/Normal
750 gr
MARKAMİZ



1.250 TL
CARREFOUR BULAŞIK DETERJANI
Limonlu
900 gr
Kg: 1.388.888 TL
MARKAMİZ



9.990 TL
CARREFOUR MATİK
ÇAMAŞIR DETERJANI 8 kg
Kg: 1.248.750 TL
MARKAMİZ



22.900 TL
ARENALI SESLİ TOPAÇ SETİ 4'lü



8.500 TL
BORCAM KAPAKLI YUVARLAK
TENCERE 1.5 lt



2.490 TL
STANDART TABURE



52.990 TL
EAGLE CROSS BİSİKLET 16"



2.250 TL
GEZER BAYAN TERLİĞİ
36-40



1.500 TL **3.990 TL**
KADİFE YÜZ HAVLUSU • Değişik renklerde • 40x70 cm
KADİFE KUM HAVLU • Değişik renklerde • 70x112 cm



569.900 TL
489.900 TL
53.326.679 TL x12

Carrefour Kredi Kartı ile geçerlidir.
İNDESİT W103 T ÇAMAŞIR MAKİNESİ
• Tek su girişi
• Sessiz ve sarsıntısız çalışma
• 15 adet yıkama programı
• Çamaşır miktarına göre otomatik ayarlanan su ve elektrik tüketimi
• Enerji tüketimi: 0.95 Kwh



169.900 TL
129.900 TL
14.139.897 TL x12

Carrefour Kredi Kartı ile geçerlidir.
FAKİR A91 ELEKTRİKLİ SÜPÜRGE
• 1500 Watt • Ergonomik tasarım
• Sık tutma sapı sayesinde kolay taşıma ve kullanma
• Teleskobik vakum borusu
• 6 kademeli filtre
• Otomatik kablo sarma • Kuru vakum
• Otomatik güç kontrolü

2 YIL GARANTİLİDİR



97.900 TL
84.900 TL

LEXMARK Z-35 İNKJET YAZICI
• 2400x1200 dpi çözünürlük
• 11 sayfa/dk (s/b)-6 sayfa/dk (renkli)
• Windows 98/2000/ME/XP
• Mac OS 8.6/9.2/X Linux 6.1 ve üstü
• Otomatik kağıt besleme • USB port



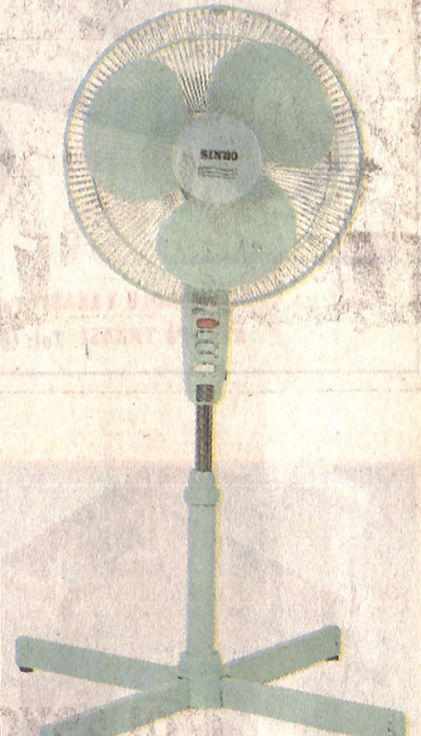
184.900 TL
162.900 TL
17.732.019 TL x12

Carrefour Kredi Kartı ile geçerlidir.
SHOV 37 EKİRAN TXT TV
• 90 program
• Otomatik-yarı otomatik kanal arama
• Scart girişi
• On screen display
• Otomatik kapanma
• 4 fonksiyonlu resim ayarı



529.900 TL
57.680.766 TL x12

Carrefour Kredi Kartı ile geçerlidir.
DENKI DSK-12HR KLİMA
Ücretsiz montaj
• 12.000 BTU soğuk • 13.000 BTU sıcak • Işıklı gösterge paneli
• Çok sessiz çalışma • Nem alma özelliği
• Paslanmaya karşı dayanıklı gövde • Düşük enerji tüketimi
• LCD uzaktan kumanda • 3 yıl TEKNO-SA Garantisi
Bu ürün sadece Carrefour mağazalarında satılmaktadır.



19.700 TL
MINTON/SINBO CH16
AYAKLI VANTİLATÖR
• 120 Watt • 16" • Sağa sola osalasyon özelliği
• Toz boyalı çelik kafes • Gece lambası
• 3 kademeli hız kontrol düğmesi

Carrefour ve Siz

Para İadesi
"Sebebi ne olursa olsun" satın almış olduğunuz ürünü ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde geri getirirseniz Carrefour paranzı iade eder.

Garanti
Elektronik ürünlerimiz üretici ve ithalatçı firmalar tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değişirme
Satın aldığınız ürün, üretim hatasından ötürü arızalıysa 30 gün içinde değiştirilebilir.

"Kişiyi Özel" Hizmet
Carrefour da her müşteri özeldir. Siz alsaydınız yaparken dinamik ve deneyimli satış elemanlarımız hizmetinize hazır.

Markalar
Bütün tanınmış markaların en ucuz fiyatlarla aynı çatı altında bulabilirsiniz.

Teslimat
Satın aldığımız beyaz eşyalar (40 kg. üzeri) ücretsiz olarak evinize teslim edilir (30 km. ye kadar).



CARREFOUR MİSTERİ KARTI
ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİLİŞİ KAMPANYALAR
ÜCRETSİZ HİEREN TESLİM
CARREFOUR KREDİ KARTI
ANINDA KASADA İNDİRİM
PESİM PRATİKA TAKSİT KAMPANYALARI
VADE FAİZLİ TAKSİT OLANAĞI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
ALISVERİŞ ÇEKLERİ • ÇEKİLİŞİ KAMPANYALAR
YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

Fiyatlarımız KDV dahildir.

İÇERENKÖY • ACIBADEM

Carrefour





Kadıköy'den Anadolu'ya yardıma devam

Kadıköy Belediyesi'nin 2002 yılında başlattığı Anadolu'ya Yardım Kampanyası aksama- dan devam ediyor. Gönüllülerin büyük katkı sağladığı Anadolu'ya Yardım Kampanyası'nda son TIR, 27 Haziran Cuma günü Ataşehir'deki depodan gönderildi. Bingöl, Erzurum, Nevşehir, Mardin, Ardahan, Iğdır ile Diyarbakır'a giyecek ve kırtasiye yardımı yapıldığını belirten KASDAV Kadıköy Gönüllüsü ve Anadolu'ya Yardım

Kadıköy Belediyesi'nin Anadolu'ya Yardım Kampanyası kapsamında son olarak 27 Haziran Cuma günü bir TIR dolusu kırtasiye malzemesi yola çıkarıldı.

Kampanyası Sorumlusu Gönül Ersan, kampanyanın devam ettiğini, ancak Eylül ayına kadar olağan dışı bir gelişme olmadıkça süre gönüllülerin tatil yapacağını söyledi. Kendisiyle birlikte 10 gönüllünün de Anadolu'ya

Yardım Kampanyası'nda depoda görev yaptığını ifade eden Ersan, "Artık bizler de çok yorulduk. Biraz ara verip dinleneceğiz. Ama yardımlar toplanmaya devam edecek" diye konuştu. Gönüllülerden Emine Ertem de sürekli depoda çalışarak Türkiye'nin birçok şehrine yardım gönderdiklerini kaydederek, "Ülkenin dört bir yanından yardım talebi geliyor. Elimizdekileri talebe göre değerlendiriyoruz" şeklinde konuştu.

Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürlüğü vergi toplama ayı boyunca özveriyle çalıştı

Vatandaş memnun



Hesap İşleri personeli ve Basın-Yayın hostesleri 'ayın elemanı' oldu

HABER MERKEZİ

Çalışma hayatında ödül ve ceza aynı karakterdedir. Her ikisi de var olan gerçeklerdir.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de bu düşünceyle belediyede olağanüstü çaba gösteren, sorunları çözen, öneri getiren ve artı fayda üreten personeli ortaya çıkarıp ödüllendirilmeye başladı.

Başkan Öztürk, uygulamayı her ay yaparak başarılı olan belediye personeli seçip teşekkür ediyor. Kadıköy Belediyesi'nde başlayan bu uygulama personel arasında memnuniyetle karşılandı. Son olarak Hesap İşleri Müdürlüğü'nün tüm çalışanları ile Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nün tüm çalışanları ile Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü hosteslerini 'ayın elemanı' seçti...

Müdürlüğü hostesleri ayın personeli seçildiler. Kadıköy Belediyesi'nde ocak ayında başlayan emlak ve çevre vergisi ile vergi affı dönemi dolayısıyla elemanlar her sabah saat 07.45'te göreve başlayıp akşam saatlerine kadar çalıştılar. Hesap İşleri ve Halkla İlişkiler çalışanları ayrıca cumartesi-pazar günleri de görevlerini başarıyla yerine getirdiler. Aylarca özveriyle çalışan bu elemanların tümü Başkan Öztürk tarafından ayın elemanı seçildi.

Kadıköy Belediye Başkanı Sayın Selami Öztürk'ün

başlattığı ayın elemanı belirleme uygulamasının çalışanları motive ettiğini, bu tür uygulamaların çalışma kalitesini arttıracaklarını kaydeden Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürü Turan Saraloğlu, "Kaliteli hizmet verilirken karşılıklı teşekkürün her iki tarafı da memnun edeceğini düşünülerek belediye olarak böyle uygulamaya başlatıldı. Ayın başarılı elemanını seçme uygulamasının sisteme dahil edilip devam edilmesinden yanayım. Ayrıca böyle bir uygulama diğer çalışma arkadaşlarımızı da motive eder. Biz çalışma arkadaşlarımızın mesailerini bitirdiği halde akşamın dokuzuna kadar çalışıp sabah 07.30'da işe geldiklerini ve bu başarılı çalışmalarını sonucunda belediye başkanına devamlı teşekkür geldiğini tespit ettik" dedi.

Başkan Saraloğlu, "Emlak ve çevre temizlik vergi tahsilat dönemi boyunca her gün yaklaşık 20 bin insana hizmet götürdüklerini ve bugüne kadar bir şikâyet almadıklarını söyleyen Saraloğlu, "Emlak servisinde günde yaklaşık 20 bin vatandaşa hizmet verildi ve hiçbir şikâyet alınmadığı gibi sürekli teşekkür alındı. Burada yapılan iş, belediye başkanımıza ve belediyemizi onore eden bir çalışma. Yüzünüzü güldüren davranışlarla karşı karşıya kaldığımız zaman sizin de bu ortamı sağlayan insanlara teşekkür etmeniz lazım" şeklinde konuştu.

Özverili çalıştılar

Elemanlarının

cumartesi pazar günleri de dahil olmak üzere geç saatlere kadar vatandaşlara hizmet ettiklerini ifade eden Turan Saraloğlu, "Bu bir dayanışma, yardımlaşma ve sorumluluğu üstlenmeydi. Arkadaşlarımızın bu çalışma arzusu, bizim öteden beri hayata geçirmek istediğimiz bir çalışma anlayışımızı. Emlak servisinde ve halkla ilişkilerde çalışan arkadaşlarımızın tamamı büyük bir özveriyle görev yaptılar. Kendilerini o kadar işe kapıldılar ki öğlen yemeğine bile çıkmadılar, hasta olanlar rapor almadı, en önemlisi de gece, cumartesi ve pazar demediler, çalıştılar. Böyle bir çalışma ekibinin de takdir edilmesi gerekiyordu" dedi. Beş

ay boyunca özel hayatını askıya alıp kendini tamamen işine adanarak büyük emek veren personelinin bu ödüllü fazlasıyla hak ettiklerini düşündüğünü ifade eden Hesap İşleri Müdürü Turan Saraloğlu, "Arkadaşlarımız aylarca süren çalışmalarının takdir edilmesini bekliyorduk ve biz de bunun karşılığını manevi de olsa kendilerine verince çok memnun olduk. Sonuçta insanların yapmak zorunda oldukları işlerin yanı sıra gösterdikleri özveri ile hizmetin karşılığında kendilerine teşekkür etmek zorundasınız. Bu manevi haz onları da motive etti" şeklinde konuştu.



Turan SARALOĞLU Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürü

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz.

16 Haziran - 23 Haziran 2003 tarihleri arasında vefat edenlerin listesi

Abuzer Kutlu, Zühre Katal, Sultan Akbulut, Mehmet Çobanoğlu, Şerife Kılıç, Sara Yıldırım, Seyret Türkkan, Yıldız Onak, Saliha Atmaca, Dursun Ar, Ali Galip Özal, Hasan Kürkçü, Memiş Tevetoğlu, Fatma Özgül Saygün, Mehmet Yalın Sağlam, Coşgun Saygılı, Fatma Üstünbağ, Mehmet Nuri İnüçür, Hatice Demir, Sabahattin Ulaş Çaylayan, Hasan Hüseyin Yanç, Bebek Yılmaz, Emine Gezer, Müberra Canbulat, Refia Ynuksa, Nebahat Sevil, Ferihan Enderem, Orhan Oğan, Gülsevil Sümter, Nuri Tanju Aybars, Emre Damacı

Eğitim yılını başarıyla geçen bir okulumuz:



'Dr. Sait Darga

Tüm Türkiye'de olduğu gibi Kadıköy'de de eğitim-öğretim yılı sona erdi, ancak sene sonu eğlenceleri ve mezuniyet törenleri devam ediyor. Acıbadem'deki Dr. Sait Darga İlköğretim Okulu da artık geleneksel hale getirdiği 2002/2003 Eğitim-Öğretim Yılı sonu şenliklerinin altınısını gerçekleştirdi.

Şenlikte; öğrenciler tiyatro, dans, halkoyunları ve çeşitli aktiviteleri başarıyla sunarken bu geceyi aileleri ve öğretmenleri ile paylaşmanın mutluluğunu ve heyecanını yaşadılar. Geceye katılan herkes bir sonraki eğitim-öğretim yılını da aynı coşkuyla tamamlamayı ve böyle bir geceyi tekrar yaşamayı dilediler. Eğitim-öğretimde başarıyı yakalayan ve tam gün eğitime geçmek isteyen Dr. Sait Darga İlköğretim Okulu'nun, geçen yıl mezun olan 78 öğrencisinden 12'si Anadolu lisesine, 10'u Anadolu Meslek ve Anadolu Teknik lisesine, 13'ü de Süper liseleere yerleşti. Başarılı olabilmek

ve okulu en iyi şekilde temsil etmek için gece-gündüz çalıştıklarını belirten Dr. Sait Darga İlköğretim Okulu Müdürü Yavuz Ekşi, "Son yıllarda okulumuzda birçok önemli işe imza attık. Bunların arasında laboratuvar, ışık, bilgisayar laboratuvarı, müzik odası ve okul dergisini sayabiliriz. Süper, Anadolu, Anadolu meslek ve teknik liserlerine öğrenci yerleştirme başarımız ise yüzde 40 civarında. Bizim daha iyi olabilmemiz için mutlaka tam gün eğitime geçmemiz lazım. Bunun için 4 ve 8 derslik olmak üzere bir proje hazırlattık. Yalnız ekonomik durumumuz iyi olmadığı için projeyi harekete geçiremiyoruz" dedi. Müdür Yavuz Ekşi, Acıbadem Mahallesi'nin bir köşesinde ismini duyuramayan ve tanıtımı yapamayan, ancak başarısından ödün vermeden geleceğin yöneticilerini yetiştirmek için eğitim veren okula ek derslik yapımı için yardım etmek isteyen hayırseverlerin (0216) 428 95 90-326 48 00 no'lu telefonlardan kendilerine ulaşabileceklerini de sözlerine ekledi.

DESTEKSAĞLIK HİZMETLERİ

Evde bakım bizim işimiz

- Evinizin huzurlu ve güvenli ortamında
- Sevdiklerinizin yanında
- Kaliteli hasta bakım hizmeti isterseniz

BİZ YANINIZDAYIZ

Tel: 0216 370 65 78
web: www.desteksaaglik.com - e-mail: destek@desteksaaglik.com

DEVREN KİRALIK

150 MAGAZANIN BULUNDUĞU MALTEPE GRAND HAUS ALIŞVERİŞ MERKEZİNDE 60 ADET SABİT MÜŞTERİSİ OLAN ÇALIŞIR DURUMDA

CAFE+LOKANTA
Tel.: 0555 239 35 89

ELİT
TEMİZLİK HİZ. & MAD. SANAYİ VE TİCARET LTD. ŞTİ.

SU TEMİZLİĞİ İZOLASYONU
FAYANS KAPLAMASI
FİLTRE TAKILMASI
DEPOSU FİBER VE BETON DEPO YAPIMI
DEPO GİRİŞ ÇIKIŞLARINA FİLTRE TAKILMASI

SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN DEPONUZ TEMİZ OLSUN UNUTMAYIN
Deponuz temiz ise suyunuz da temiz olacaktır

ANADOLU YAKASI AVRUPA YAKASI
Tel.: (0216) 345 80 99 Tel.: (0212) 652 21 64
Tel.: (0216) 347 53 62 Tel.: (0212) 654 33 02
Fax: (0216) 414 90 35 Fax: (0212) 652 21 64
e-mail: elittemizlik@mynet.com



Kadıköy'ün ilk Türk Halk Müziği Korosu konserler de veriyor...

Gönüllülerin ilk halk müziği korusu

Lale BİLDİRİCİ

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün desteği ile yaklaşık bir buçuk sene önce Türk Halk Müziği Korusu kurulduklarını belirten KASDAV Kriton Curi Çamlık Parkı Gönüllüleri Türk Halk Müziği Komite Başkanı Aşık Mazlumî Mirik, amaçlarının Türk halkına türkülerini sevdirmek olduğunu söyledi.

Kadıköy'ün ilk Türk Halk Müziği Korusu, milli ve resmi bayramlarda verdikleri konserlerle Kadıköy'lüleri coşturuyor. Koroda türkü söyleyen KASDAV Kriton Curi Çamlık Parkı Gönüllüleri Türk Halk Müziği Komite Başkanı Aşık Mazlumî Mirik, amaçlarının Türk halkına türkülerini sevdirmek olduğunu söyledi.

lerde verdikleri konserlerde çok mutlu olduklarını, çünkü özel hayatlarında mutsuz olan insanları bir anda olsa mutlu edebilenin sevincini yaşadıklarını vurguladı.

Aşık Veysel'den etkilendim

Müzik yaşamında Aşık Veysel'den çok etkilendiğini ve bu ünlü aşıkın şiir yazma konusunda öğütler aldığını, Ali Ekber Çiçek'ten de saz çalma tekniğini öğrendiğini belirten Mirik, 1977 yılında "Sar da Öyle Git" isimli ilk kasetiyle müzik piyasasına girdiğini söyledi.

Milli ve resmi bayramlarda birçok huzurevinde, hastanelerde ve parklarda Kadıköylülere kırka yakın konser verdiklerini ifade eden Mirik, "Konserlerimizde yurdumuzun her yöresinden türküler söylüyoruz. Özellikle medyada aşıklarımızın türkülerine pek yer verilmiyor. Ancak Türk kültürümüzün bir parçası olan türkülerimizin özellikle gençlerimize sevdirilmesi gerekir. Bizler ise Belediye Başkanımız Öztürk sayesinde, bir halk müziği korusu oluşturarak bu konuda bir adım attık. Umarız, korumuzun verdiği konserler sayesinde türkülerimiz bütün insanlığa yayılabilir" dedi.

Konserlerinde sema, semah gösterisi, deyişler ve türkülerden oluşan bir program sunduklarını kaydeden Mirik, özellikle huzurevlerinde ve hastane-



Aşık Mazlumî MİRİK
(T.H.M.K.Başk.)

Konserlerimizde yurdumuzun her yöresinden türküler söylüyoruz. Özellikle medyada aşıklarımızın türkülerine pek yer verilmiyor. Ancak Türk kültürümüzün bir parçası olan türkülerimizin özellikle gençlerimize sevdirilmesi gerekir.

Perşembe toplantıları sürüyor

Çalışmalara düzenli olarak katılan Miskioğlu, Türk dili için çalışıyor

Nusret KARACA

Güzel bir yaz akşamı, Bostancı çay bahçesinde oturuyorum. Yanıma tanıdık bir yüz yaklaşıyor, sevgili Erol Bakır, onunla oturmak, şirden, gönüllü yaşamdan konuşmak beni hep mutlu etmiştir. Birikimlerinden yararlanmak, tatlı-sert ancak hep gülümseyen yüz ifadesini görmek böyle akşamları daha da güzelleştiriyor benim için. "Her şey İngilizce olacak dedi bir arkeolog bayan" diyerek sözleri girdi Sevgili Erol Bakır. "Ben de Türkçe'nin yerini yavaş yavaş ve hemen hemen her yerde yabancı sözcükler aldığı için üzüldüğünü zannetmişim bayan arkadaşım" diye sürdürdü sözlerini ve "Aslında bunu söylemiyordum. Bir gün her şey yabancı olacakmış. Onu demek istemiş" dedi.

Kısa bir süre sessiz kaldık. Sonra oradan buradan söyledik. Aslında Erol Bakır ağabeyimle o akşam Bostancı'da rastlaşmasaydık Ahmet Miskioğlu'nu ve Perşembe Türk Dili Toplantılarını yapacaktım. Söyleşi uzayınca çantadaki kağıt ve kalem çalışmasını bugüne ertelemedi. Ancak sevgili Erol Bakır'ın bu sözleri de bu yazıya giriş oldu kendiliğinden. Hani derler ya "cuk oturdur!"

Ahmet Miskioğlu yıllardır güzel Türkçe ve Türk Dili için mücadele veren bir eğitimci. Bostancı'da senelerdir Türk Dili Dergisi yazarları ve sanatçılarla edebiyat toplantılarını sürdürüyor. Bu toplantılar yılın dört mevsim dinlenince bilmeden aralıksız sürüyor. Ancak katılan yazar ve sanatçıların doğal olarak sayılarında bir azalma oluyor



Perşembe toplantılarına katılan Ahmet Miskioğlu, Türkçe'nin doğru kullanılması için yıllardır uğraş veriyor

sıcak yaz aylarında. Kimler yok ki bu toplantılara katılan... Ahmet Miskioğlu, Tansu Bebe, Emine Erbaş, Nevra Bucak, Tülay Ferah, Müslim Çelik, Aydın Hatipoğlu, Ahmet Necdet, Tekin Gönenç, Ali Seyhun, Anıl Meriçelli, İkbal, Hasan Karayol, Raşit Kara, Mustafa Yılmaz, Arife Kalender, Osman Serhat, Mustafa Namık, Güngör Gencyay, Osman Numan Baranuş, Fütürzan Toprak, Adnan Raşit Günay, Nevzat Odyakmaz, Osman Şahin, Uluyeye Alpay, Mehmet Özgül, Mehmet Başaran, Vedat Günayol, Şükran Yurdakul, Sabahattin Kömürcüoğlu, M. Tanju Akerman, Mehriyat ve Aşlı Duru gibi birçok yazar ve sanatçının aralarında olduğu, bu satırlarda sığdıramayacağımız birçok dost... Bunlar arasında yakın zamanlarda kaybettiğimiz İsmet Ayçinoğlu'nu, Hüseyin Topçugül'ü ve Güvenç Erman'ı da unutmak mümkün mü?

'Türkçe'de zenginlik var'

Sevgili Ahmet Miskioğlu şu sıralar geçirildiği bir rahatsızlık nedeniyle toplantılara ka-

tlıma ara vermiş durumda. Ancak dostları bu toplantıları sürdürüyorlar. Bu güzel insanlar (benim güzel dostlarım) güzel şeyler yapıyorlar dört mevsim. En yakın dostları ise kalemleri, kağıtları, kitapları ve burada söyledikleri ozanlar, yazarlar, sanatçılarla tek bir yürek olmuşlar. Kucaklaşmışlar. Güzel bir yol tutmuşlar, kendilerini sevgiye ve başarıya götüren.

Bakınız ne diyor Ahmet Miskioğlu şu yapıtı "Yazınımız Dilimiz"de:

"Yaratılan devrimlerin coşkusunda yetişen büyüyen yazarları, eski yüzyıllarda görülmeyen bir bilinç düzeyine ulaşmışlardır"

Bu sözler bile bu tip toplantıların amacını açıklamaya yetmiyor mu? "Yüzyıllar boyunca dilimiz, Türkçeyi sevmeyenlerin inatçı tutumları yüzünden başka diller karşısında yenilgiye uğramıştır. Yazarlarda başka dilleri kullanmayı yeğlemişlerdir" diyor sevgili Ahmet Miskioğlu. Ona göre, Türkçe'de genişlikler, zenginlikler vardır. Ancak yazarlarımız, ozanlarımız ustalık sanarak başka dilleri kullanmışlardır. Türk yazarları ancak Cumhuriyet döneminde sağlam bir dil bilincine, Türkçe bilincine erişmişlerdir. Bu bilinçlenmede Atatürk'ün kurduğu Türk dil Kuru-

mu'nun emeği vardır.

Bakın Dursun Özden Ahmet Miskioğlu ve onun dil mücadelesi için neler söylüyor:

"Dil emekçisi olan Ahmet Miskioğlu da tek kişilik ordu gibi yıllardır dil savaşını vermektedir. Türk Dili Dergisi'de kurallı yazım ve doğru konuşma sanatımıza katkıda bulunuyor"

Vedat Yazıcı da sevgili Miskioğlu'nun öğrencisi olmaktan gurur duyduğunu belirtiyor.

Bana gelince; Bir eğitimci ve de kendi halinde bir yazarım. Hemen hemen her perşembe Bostancı İstasyon Çay bahçesinde Türk Dili Dergisi toplantılarına katılıyorum. Çünkü her an bir şeyler öğrenme isteği duyuyorum. Öğrencilerime öğrendiğim her yeni şeyi öğretmek için. Kimi zaman da onlar bir şeyler öğretiyor bana. Hiç ummadığımız an, hiç ummadığımız bir kişiden öyle şeyler öğreniyor ki insan. İşte güzel olan da bu. İnsan "Ben her şeyi biliyorum" dememeli. Bir tarih öğretmeni olarak edebiyatla uğraşmak bazılarında göre garip. Bana göre de bu düşüncede olanların yaklaşımları ve yorumları garip. İnsan yalnızca bir odada nasıl sıkışır kalır? Kapıyı açıp dışarı çıkmalı. Yeter ki doğru adresi bulsun. Ne diyor Ahmet Miskioğlu öğretmene: "Ulus olarak kendimizi kurtarmamız gerekir. Buna

yazınımızın ve dilimizin ihtiyacı vardır. Yeter ki bilinci olalım"

Ahmet Miskioğlu kimdir?

9 Kasım 1924 Antalya doğumlu olan Ahmet Miskioğlu, İstanbul Üniversitesi Türk Dili mezunu. Bitlis, Tekirdağ ve İskenderun'da öğretmenlik yaptı. Daha sonra Balıkesir Necatibey, Bursa ve İstanbul Atatürk Eğitim Enstitüsünde bölüm başkanlığı yaptı. 1964 yılında TDK tarafından ödüllendirilen Miskioğlu hakkında, aynı yıl soruşturma açıldı. 1987'den beri Türk Dili Dergisi'ni çıkaran ve genel yayın yönetmenliğini yapan Miskioğlu, TYS ve Dil Derneği üyesi.

İlk olarak Gökköy dergisini çıkaran, ilk denemesi 1944 yılında Antalya Atayol gazetesinde basılan Miskioğlu'nun, Varlık, Yüla, Gökköy, Atılım, Türk Dili dergilerinde ve Cumhuriyet gazetesinde yazıları yayımlandı. Yazılarında Arat Ovalı ve Nevzat Ovalı adlarını da kullanıyor. Miskioğlu'nun "Sait Faik ve Yeni Türk Edebiyatı" (1979) ve "Sait Faik: Yaşamı, Kişiliği, Sanatı, Yapıları, Değerlendirmeleri" (1991) adlı incelemeleri var. Son yapıtı olan "Yazınımız Dilimiz" ise Türk Dili Dergisi tarafından yayımlandı.



Yazar Ahmet Miskioğlu..

Küçük Prens'lerin BAŞARISI

Milli Eğitim Bakanlığı Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen 'Okulda Avrupa' resim yarışmasında; Özel Küçük Prens İlköğretim Okulu'ndan 5 A sınıfında okuyan Fırat İşözen Türkiye birincisi olurken, 1989 doğumlu 8 C sınıfından Nazlı Dinçel de Türkiye ikincisi oldu.



Fırat İşözen ile Nazlı Dinçel, ödülleri Milli Eğitim Müdürü Balıbey'den aldılar..

Moda semtinin en eski Fransız okulu olan Saint Joseph'in vakfı tarafından 1999 yılında kurulan Özel Küçük Prens İlköğretim Okulu faaliyete geçtiği tarihten bu yana hem sosyal hem kültürel faaliyetlerde oldukça başarılı. Okul, özellikle de resim ve fotoğrafçılık dallarında birçok başarı kazandı.

Resim Bölümü Başkanı Nihal Güran, resim öğretmenleri Serpil Ersoy ve Benay Uçkun tarafından çalıştırılan öğrenciler bu sene de bir başarıya imza

attılar. Milli Eğitim Bakanlığı Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü tarafından Avrupa Konseyi Avrupa Kültür Fonu tarafından uluslararası düzeyde desteklenen 10-13 yaş grubu "Okulda Avrupa" resim yarışmasında; 1992 doğumlu 5 A sınıfında okuyan Fırat İşözen Türkiye birincisi olurken, 1989 doğumlu 8 C sınıfından Nazlı Dinçel de Türkiye ikincisi oldu.

Diğer derslerde de başarılı

Resim konusunda yetenek-

li olan Fırat İşözen, diğer derslerde de başarılı bir öğrenci. İşözen'in bir ayda tamamladığı, pastel boya tekniğinde yapılan resminin konusu, "Çevre kirliliğinden arındırılmış bir dünya yaratmanız gerekirse nasıl bir şey tasarladınız"dı. Yarışmanın Türkiye ikincisi olan aynı okuldan Nazlı Dinçel ise resmini kumaş üzerine batak çalışması olarak yaptı.

Her iki öğrenci de İstanbul Milli Eğitim Müdürü Ömer Balıbey tarafından bisiklet ve cep bilgisayarı ile ödüllendirildi.

Jak BENZONANA

BULMACA

Hazırlayan: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-Türk sinemasında özellikle "Tarkan" tiplmesi ile tanıdığımız aktör. 2-Mafya'da suskunluk yasası-Tropik bölgelerde yaşayan bir kuş. 3-Filistin'de bir kent-Paramızı simgeleyen harfler. 4-Yapma, etme-Eski dilde marka. 5-Kırmızı-Geminin sol tarafı. 6-Türk Hava Yolları'nın uçuş kodu-Satrançta bir taş-Meal. 7-Avuç içi-Eski bir siyasi partiye simgeleyen harfler-Gemilerin barındığı yer. 8-Baryumun simgesi-Boya yapımında kullanılan kimyasal bir madde. 9-Halk dilinde çizim. 10-Bir şaşma ünlemi-Genişlik-Yeryüzü kıvrımı. 11-Ardahan'da bir nehir-Artvin'in bir ilçesi. 12-Telli bir çalgı-Yunanistan'da bir yarımada-Genellikle Erzurum'a özgü bir oyun türü.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-Türk tiyatrosunda uzun yıllar hizmet vermiş, aynı zamanda sunuculuk da yapmış olan sanatçımız. 2-Fakat-Dalkavuk. 3-İstanbul'un bir semti-Talyumun simgesi-Tümör. 4-İnsan, araç, yol unsurlarından oluşan kavram-Uçucu bir madde. 5-Bir okyanus adı-Kur'an da bir sure. 6-Değerli bir taş-Hayvan avlamakta kullanılan mekanizma. 7-Doğal felaket-Bir makaj malzemesi. 8-Dışım-Telli bir çalgı-Eski Mısır'da bir tanrı. 9-Bir gösterme işareti-Kum falı-Beddua. 10-Başkalarının sırtından geçinen-Hatay'da bir ova-Eski dilde bir su. 11-Doğada bulunan yumuşak bir mineral-Eski dilde ekme-Düz ve geniş arazi. 12-Saha, meydan-Futsal.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	K	E	N	A	N	P	A	R	S	A	S
2	E	L	E	M	E	K	A	R	A	C	A
3	R	O	D	A	Ç	A	Y	S	I	Ğ	
4	I	N	D	E	R	M	A	I			
5	M	A	N	O	M	K	I	L	E	R	
6	A	R	S	T	E	N	O				
7	F	A	N	A	N	E	T	A	H		
8	S	A	N	D	S	O	M	M	A		
9	A	S	R	I	P	A	A	Z	I	L	
10	R	A	I	L	A	R	N	D			
11	A	N	A	K	A	R	A	O	U		
12	L	I	T	F	I	N	R	U	T	I	N

ELMA AĞACI ÇOCUKEVİ YAZ OKULU

SICAK YAZ GÜNLERİNDE SPOR VE EĞLENCEYİ
ELMA AĞACI HAVUZUNDA YAŞAYALIM

Eğitim amaçlı tasarlanan yüzme havuzu okul bahçesi içindedir. Her gün su kalite kontrolü yapılarak kimyasal ve biyolojik arıtım uygulanır. Havuz ideal hijyen koşullarındadır. Yüzme dersleri spor akademisinden, deneyimli yüzme antrenörlerin denetiminde yapılır.

Şemsettin Günaltay Caddesi Şenesenevler
Bostancı / İstanbul
Tel.: (216) 362 02 60 Fax: (261) 372 49 36



Kızıltoprak'taki evinde yeni eserlere imza atmak için çalışan mütevazı bir sanatçı

Necef Uğurlu

GÜİ SÖKMENİ

Bazı markalar vardır, değerlidir ancak çok popüler değildir, ulaşan azdır. Necef Uğurlu da bir markadır. Popülarite yoktur ancak kalitesi, ulaşabilenler için tartışılmaz... Ne gazete sayfalarında sık rastlarız, ne de televizyonların magazin programlarında. Yaptığı "flaş" bir işle parlamaz, gündeme gelmez. Ancak hep vardır, kendi çizgisinde vardır.

Necef Uğurlu'nun televizyon serüveni yıllar öncesi TRT-2'de yayınlanan "Balız Bacanak" dizisiyle başladı. O zamanlar TRT prodüktörü olan Namık Kasapbaşoğlu ile birlikte geliştirdikleri bu dizide nice starlar yarattı... Ardından "Ganimet" ve "Karşı Şov" vardı. Bu üç dizide kalemle nice starlar yarattı Necef Uğurlu. Örneğin "Lady Papatya" tiplmesiyle Yasemin Yalçın, Uğur Yücel, Engin Şenkan, Demet Akbaş, Tilbe Saran ve Rasim Öztekin, İkinci Bahar'daki Vakkas, "Hayat Bilgisi"nin sinsi, çıkarıcı müdürü Tarık Pabuççuoğlu gibi isimler, hem Necef Uğurlu'nun kalemle var olmuştular...

Çok eski bir Kadıköylü olan Necef Uğurlu şu sıralarda da Kızıltoprak'ta ender kalmış bahçeli bir apartmanında yeni bir film için kolları sıvamış. Bağdat Caddesi'nde bakıldığı zaman ağaçlardan görünmeyen bir evde yaşıyor Uğurlu çifti. Eşi Ahmet Uğurlu bir İtalyan, bir de yerli senaryo üzerinde çalışırken, Necef Uğurlu da bugüne kadar hep çalışmak istediği, ancak yollarının herhangi bir nedenle bir türlü keşimmediği Metin Akpınar'la yapacağı filmin senaryosunu yazıyor harıl harıl. Metin Akpınar'la çalışmak hep hayaliniymiş. Bunca kaliteyi yapma imza atan Uğurlu, bu kez bir ustayla çalışmanın heyecanı ile zevkini birarada yaşayarak yazıyor.

Peki, Uğurlu çifti neden bir süredir pek fazla ortalarda görünmedi? Birden kayboluşları eşi Ahmet Uğurlu'nun İtalya'da başrol oynadığı bir film yüzündenmiş. İtalyan yönetmen Cianluca Greco'nun yönettiği filmde başrol oynayan Ahmet



Necef Uğurlu, eşi Ahmet Uğurlu ile birlikte...

Uğurlu, eşini de beraber götürmüş. Uğurlu'nun Giuseppe Battiston, Roberto De Francesco ile birlikte oynadığı "Memmo in un Jogo" (Rüyada Bile Olmaz) adlı bu filmin çalışmaları bir yıl sürmüştü. Necef Uğurlu da bu bir yılı eşi ile birlikte İtalya'da geçirmiş.

"Başrol oyuncusunun eşi olmak inanılmaz güzel bir şeydi. Hayatımda hiç böyle bir yıl geçirmemiştim. Başrol oyuncusunun eşi olarak kabul görüyorum, hürmet görüyordum. Ekmek elden su gölden, harika bir yıl geçirdim" diyor. Hem eşinin başarisından gururlu, hem de rüya gibi yaşadığı bir yıldan mutlu.

Türkiye'ye döndükten sonra yine yazılarının başına döner Necef Uğurlu, ilk kez kendi romanından televizyona bir dizi aktarıyor: "Kumsaldaki izler". Burada Kadir İnanır ile çalışıyor. Uğurlu, "Bu romanım, edebi değeri olan bir roman. Bugüne kadar star olarak bir tek eşim Ahmet

Uğurlu ile çalışmıştım. İlk kez bir başka starla Kadir İnanır'la çalıştım. Kadir İnanır'la çalışmak inanılmaz güzeldi. Eğer sanatta bir büyü varsa, Kadir İnanır bunun ilmini bilen bir adam. Hiç dışardan görüldüğü gibi bir insan değil. Çok keyifli bir çalışma yaptık. Şimdi yeni bir projede tekrar biraraya gelmek üzereyiz. İkimizin takvimi de buna göre ayarlanıyor. Sonra 'Pembe Pabuçları' yaptım. O da benim için güzel bir diziydi, kendi enerjisiyle ayakta kalan bir diziydi" diyor.

'Benim için İtibar önemli'

Günümüzün popüler dizilerini sorduk Necef Uğurlu'ya, hepsini izliyormuş. Fazla bir yorum yapmadı. Yalnızca şunları söylüyor: "Eğer süreç içinde kendi yaptığını tekrarlamazsan, başkaları kalkar onları kopyalar. Otuz yıl yazdım, az buz zaman mı? Şimdilerde çok gündemde olmayabilirim. Ama benim için popülizm de-

ğil, yaptığımız işin toplumsal yansıması önemli. İtibar dersen, itibar benim için çok önemli"

Röportajı birlikte yaptığımız arkadaşım Lâle ile biraz daha ısrar ediyoruz, son popüler diziler hakkında görüşlerini belirtmesi için. Necef Uğurlu, bu ısrarımız üzerine şunları söyledi:

"Televizyon sanat yapılan bir yer değildir, bir kere ayrılmış, böyle bir şey yok. Çok kuralcı yayının yapıldığı bir yerdir. Televizyonda sinema kadar özgür olamazsınız, buna hakkınız da yoktur. Sinema filminde ne istersen yapabilirsiniz, ancak kamu yayıncılığıdır televizyon. Dünyanın her yerinde de televizyon kuralları bunun için konmuştur. Televizyonda önemli olan; dizi izleyicinin moralini yükseltiyor mu yükseltiyor mu? Önemli olan budur. Enerji vermek içindir. Frekans tahsisinin yapılmadığı bir ülkede kuralızsız, çok kötü bir kumara döndü diziler. Hayır! Beğenmiyorum mevcut dizileri. Ağılı dizilere gelince, önerdiği nedir bu dizilerin? Özgürlükler alanı değildir televizyon, sorumlulukları vardır. Bu söylediğiniz diziler morali yükseltmiyor. Bir şey mi öneriyor, daha aydın, daha ileriye yönelik bir toplum mu veriyor? Beğenmiyorum, profesyonelce bulmuyorum, toplum yararına hiç bulmuyorum. Ağılı dizilere gelince, bu bir demokratik sorundur Türkiye'de. Demokrasinin içinde feodal yapı olmaz. Bunun tartışması yoktur. Bu son 'ağalı' dizilerde feodal yapı ciddi bir şekilde evcilleştirilmiş. Bu çok tehlikelidir. Antidemokratiktir ve Türkiye Cumhuriyeti'nin yapısına taban tabana zıttır. Ben bu tür dizilerinin yayınlanmasının bi-

linçli, ama içinde olanların, rol alanların pek fazla bilincinde olmadığını düşünüyorum. Olsalardı yapmazlardı. Bunu bir filmde yapabilirsin, ama uzun süreçte yayınlanan televizyon dizisinde, çok eşliliği, ağılığı bu kadar doğal, evcil hale getiremezsin. Bu hukuk devletini özümlemiş bir sanatçı olarak hiçbir zaman, 'Aşirettir, onun da geleneği bu' diyemezsin. Kimse duymasın mı, duysun... Şimdi siz bana 'Çocuklar Duymasın'ı da sorarsınız. Çalışan bir anne, baba, iki çocuk, bir köpek. Yıllar önce Amerika'da çekilmiş bir dizi... Ama Havuç'un suratına da bayılmıyorum değil"

Sonra Necef Uğurlu bize bir soru yöneltti: "Hiç unutulmaz bir aşk dizisi var mı? Aşkından dolayı şarkı yapan, kitap yazan biri var mı aklınızda son yıllarda?" Sonra kendisi sorusunu kendi yanıtladı: "Yok" ve dedi ki: "Dünyanın en güzel şeyidir aşk. Son zamanlarda siz 'aşkın' güzelliğini isteyen, unutul-

mayan bir aşk, unutulmayan bir aşık adam, unutulmayan bir aşk romanı, aşk için şarkı duydunuz mu? Bir adam ya da kadın duydunuz mu, aklınıza bir isim geliyor mu çıkıp, 'Ben bunu aşkın için yazdım, oynadım, besteledim' desin... Biz bir Vahdettin kovduk, şimdi bin tane Vahdettin yaratıyoruz ekranda. Ama aşk denilen güzel şey yok olup gitti..."

Ünlü senarist Necef Uğurlu, yaptığı 'flaş' işlerle gündeme gelmez. Ancak hep vardır, kendi çizgisinde vardır. Eşi Ahmet Uğurlu'nun oynadığı İtalyan yönetmen Greco'nun yönettiği film nedeniyle son bir yıl İtalya'da bulunan Uğurlu ile çalışmaları hakkında söyledik...

KASDAV Kadıköy Gönüllüleri'nin düzenlediği Geleneksel 7. Liselerarası Kompozisyon yarışmasında üçüncülüğü Burcu Acunaş ile paylaşan Özel Saint Joseph Lisesi'nden Duygu Durukan'ın 'Kadıköylü Kardeşlerimiz: Sokak Çocukları' adlı kompozisyonu yayımlıyoruz...

Kadıköylü Kardeşlerimiz

Kadıköy'ün yazı da kışı da çok güzeldir. Bazen yaz akşamlarında rıhtımdaki çay bahçelerinden birini ziyaret ederiz, serinlemek ve denizin mavi dinginliğini hissetmek için. Kışın da Beşiktaş Vapurunu beklerken iskelede, havayı kurşunu pamuklarla örtülü görürüz. İçimizde bir huzursuzluk duyarız, bir hüznün dalgası belliğimize sızır. Bazen de o gri pamuk yığınının arasından sızan güneş ışığı, bekleyenlerin yüzünde ufak bir tebessüme neden olur. Benliklerdeki hüznün ve huzursuzluk yerini rahatlığa ve iyimserliğe bırakır. Peki biz kendi hülyalarımızda, gündelik yaşantımızda kaybolmuşken o iskelede soğuktan donmuş ya da sıcaktan bunalmış, yalvaran gözlerle çevreye bakılan, belki buz gibi bir bardak suya, belki de ince belli bardakta çaya hasret, eline tutuşturulan öteberi satmaya çabalayan küçük kızkardeşlerimizi, oğlan çocuklarını fark eder miyiz? İşte Kadıköy'ün temel sorunlarından biri o küçüklerdir.

Hep rastlarız her Kadıköy ziyaretimizde onlara. Sadece Rıhtım'da değil Kadıköy'ün her yerinde onlar. Mutlaka bir gün aceleyle bir yere yetişmeye çalışırken yanımızda gelmişlerdir de sinirlenip başımızdan savmışızdır ya da dayanamayıp işimize yaramayacağını bilsek de elindeki öteberiden alıp onların o küçük yüzlerini güldürmeye çalışmışızdır. Peki onların sevinçleri bir kutu kibrite mi bağlı olmalı? Ya da kaygıları kışın getireceği soğuklarda giyecek paltolarının olmayışından mı ibaret olmalı? Kesinlikle hayır. Bu çocukların idealleri ve bir hayat felsefeleri olmalı.

Sosyal statümüz ne olursa olsun, ister öğrenci, ister devlet bürokrati, yaşantımızda birçok yönde kolay kaçırız. Zor işleri görmeyenler olmak ya da göstermelik yapmak en kolay yoldur. İşte çocuklarımızın bu hali de seçilen kolay yolların somut bir örneğidir. Bir insan eğitim çağında eğitim görmeli, yetişkinliğinde çalışmalıdır. Asla okul öncesi dönemindeki bir çocuğun soğukta donmasına ve bunu para kazanmak için katlanmak zorunda olmasına göz

yumılmamalıdır. Sokak çocuklarını topluma kazandırmak için çalışan vakıflar var ilkimizde. Faaliyettedirler ancak yetersiz kalabilmektedirler. Kadıköylülerin ise yapmaları gereken Kadıköylü kardeşlerimiz adına çalışan ayrı bir dernekle işe başlamaktır.

Eğer ben Kadıköylü gençlerin lideri olsaydım Kadıköylü kardeşlerimizi topluma kazandırmaya profesini hayata geçirirdim. Bence bu çocuklar ancak Kadıköylüler'in maddi ve manevi destekleriyle topluma yeniden kazandırılabilirler. Öncelikle Kadıköy'de okul öncesi çocukların anaokuluna gönderilebilmesi için diğer sivil toplum kuruluşları ile irtibata geçilmelerini sağladım. Kadıköylü kardeşlerimiz adına açılacak banka hesabına herkes istediği miktarda para yatırabilir ve bu toplanan yardımlarla yapılan harcamaları halka kanıtlarıyla beraber duyurulur. Mesala öğrencilerin ilköğretim masrafları karşılanabilir, yine başlıkların yardımıyla bilgisayar ve fen laboratuvarları kurulabilir, bu kardeşlerimize her şeyden önce bilim ve fenni sevmek aşılanabilir.

Sosyal aktivite olarak sporla ya da sanatla ilgilenmek isteyenler için ise resim, el sanatları atölyesi ve spor sahası kurulması da gelebilecek en iyi noktalardan biridir diye düşünüyorum. Sokak çocuklarının önce maddi, sonra manevi yardıma gereksinimleri vardır. Ben hiçbir Kadıköylü'nün bu tip bir kuruluşu görmeyen gelebileceğini düşünmüyorum. Çünkü Kadıköylüler her zaman dayanışma içerisinde olmuşlardır ve kendi çocuklarının daha fazla acı çekmesine göz yummayacaklardır.

Günümüzde duyarlı insanların örgütlenerek kurduğu sivil toplum kuruluşlarının ne kadar başarılı olabileceği gözümüzün önündedir. Kadıköylü sokak çocukları için bu tarz bir projenin yapılmasında geç kalındığı şu zamanlarda biz Kadıköylü gençlerin ve diğer büyüklerimizimizin örgütlenme ve artan sokak çocuğu nüfusuna durdura zamanının geldiğini düşünüyorum. Zira onlar bizim Kadıköylü kardeşlerimiz ve hepimizin hakkı bizimki gibi bir hayat.

Duygu Durukan

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircsv@mynet.com

Çocukların bahçesi

BULMACA?

BEŞ RESİMİ EŞLEŞTİRİN

A: _____
B: _____
C: _____
D: _____
E: _____

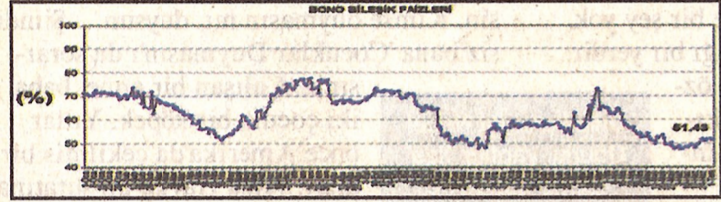
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	01.07.2003 Haftalık Getiri	€	01.07.2003 Haftalık Getiri
1.409.565	% -1.91	1.627.484	% -2.04

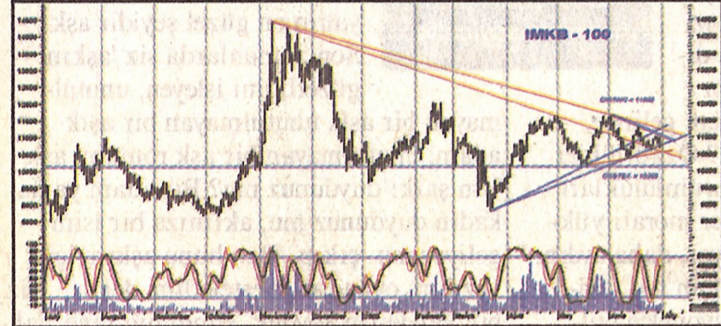
Yılbaşından bu yana yüzde 14.17 oranında gerileyerek 1.400.000 sınırına gelen dolar kurunun bu seviyelerde tutunmaya çalıştığını görmekteyiz. Psikolojik sınır olarak nitelendirilebileceğimiz bu hafta dolar kurunun 1.414.221-1.434.090 aralığında hareket etmesini bekliyoruz. 1.7.2003 tarihinde TCMB döviz satış kuruna göre dolar 1.409.565 TL'den kapandı.

FAİZ



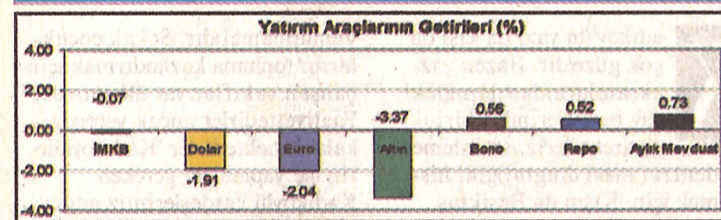
Hazine'nin 1 Temmuz'da düzenlediği 413 gün vadeli iskontolu tahvil ihalesinde, biletlik faiz yüzde 50.96 olurken, net 4 katrilyon 178.3 trilyon lira satış gerçekleştirildi. 140 gün vadeli Türk Lirası cinsinden bono ihalesinde ise toplam 1 katrilyon 904.9 trilyon lira satış yapıldı. Bono ihalesinde biletlik faiz yüzde 44.50 oldu. En fazla işlem gören kağıdın biletlik faizi yüzde 51.43 seviyesinde bulunurken, faizlerin öntüme günlerinde tekrar yüzde 50'nin altına gerilemesini bekliyoruz.

İMKB



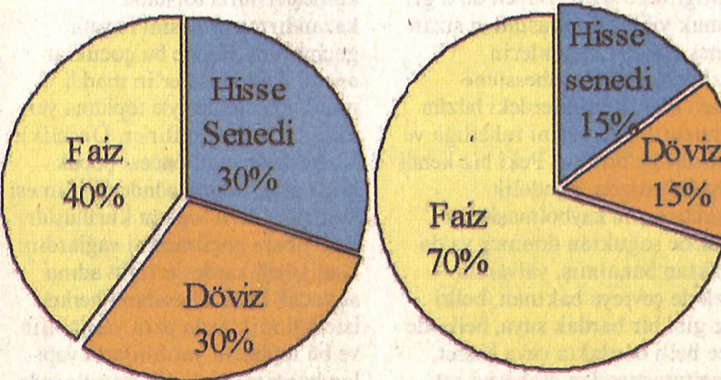
5. gözden geçirmeye ilişkin niyet mektubunun tamamlanamamış olması nedeniyle 11.300 seviyesinden gerileyen İMKB-100 endeksi geçtiğimiz hafta dalgalı seyrin ardından yüzde 0.07'lik gerileme ile 10.750'ye düştü. Teknik açıdan kritik olarak nitelendirilebilecek bu noktanın kırılması ilk aşamada 10.200'e yapacak gerilemede önemli olacak. Bu trend desteğinin kırılması halinde ise 9.300 seviyelerine doğru düşüş hızlanabilir. Aksi takdirde ise yukarı doğru önce 11.600 sonrasında 12.400 seviyeleri denenebilir. Önümüzdeki günlerde, özellikle IMF'e gönderilmesi beklenen niyet mektubunun tamamlanması çalışmalarını, 9 Temmuz'da Türkiye'ye gelecek olan IMF heyeti, Avrupa Birliği'ne uyum yönünde yapılacak çalışmalar ile özelleştirmede kaydedilecek aşama piyasalarda etkisini devam ettirecektir. Bu konulara göre kendine yön bulmasını belediğimiz borsada yatırıma yapmak için temkinli olunmasını tavsiye ediyoruz. Hisse senetleri piyasasında yeni pozisyon açmak için 11.300 seviyesinin işlem hacmi desteği ile aşılması gerekiyor. Bu seviyeye yükseliş aynı zamanda kısa vadeli indikatörlerin de al konumuna dönmeye neden olacaktır.

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Geçen hafta, riskleri gözönünde bulundurarak portföyde artırdığımız sabit getirili enstrüman oranları riski düşük portföyün sadece yüzde 0.01, riskli yüksek portföyün ise yüzde 0.20 değer kaybetmesine neden oldu.

Bu Haftaki Portföy

Bu hafta, düşük riskli portföyü yüzde 15 hisse, yüzde 15 döviz, yüzde 70 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 30 hisse, yüzde 30 döviz, yüzde 40 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Borsa Fiyatı: Borsada belirli kurallara göre işleyen organize pazarlarda işlem gören menkul kıymetlerin, borsadaki arz ve talep koşullarına göre oluşan fiyatıdır. Getiri Endeksi: Hisse senetlerinin fiyatlarındaki değişimlerin yanı sıra şirketlerin ödedikleri kâr paylarını da dikkate alarak hesaplanan endekslendir. Kurucu Hisse Senetleri: Türk Ticaret Kanunu'nun (TTK. Madde: 402) verdiği yetkiye dayanarak Anonim Şirketlerin kuruluşunda veya sermaye artırımında, kuruculara ya da önemli hizmeti geçenlere, şirket kârının bir kısmına iştirak hakkı temin etmek üzere yazılı olarak çıkarılan bedelsiz hisse senetleridir. Kurucu hisse senetleri, belli bir sermaye payını temsil etmediği gibi, şirketin yönetime katılma hakkını da vermez. Özel Denetleme: Menkul kıymetlerin halka arz için kayda alınmak üzere Sermaye Piyasası Kurulu'na başvuran veya Sermaye Piyasası Kanunu kapsamında olup, birleşme, devir veya tasfiye durumunda bulunan anonim ortaklıklar ile aracı kurumlar ve yatırımcı ortaklıklarından Kurul'ca belirlenenleri mal tablo ve raporlarının denetlenmesidir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhim hatırlatma ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasında doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 no telefonundan bize ulaşabilirsiniz.

Devlet 'sıfır' zam diyor

İşçiler tepkili... Başbakan ise çalışanları işsizlerle tehdit ediyor...

HABER MERKEZİ

Y e yıllar sonra işçiyeye hükümet tarafından yine "sıfır" zam önerildi... Kamudaki toplu sözleşmeler için hükümet ilk teklifini geçenlerde açıkladı. Tansu Çiller hükümetinden bu yana, birçok defa uygulanan "kemer sıkma" politikasına karşın ilk kez işçiyeye "sıfır" zam önerildi. Memura ise yüzde 5 gibi "verilmese daha iyi" dedirtecek ve isyan ettirecek bir zam öngörüldü.

Ancak işçilerden büyük tepki alan Hükümet, geri adım atarak kamu kesimi toplu iş sözleşmeleri kapsamında daha önce sıfır zam önerdiği işçilere yılın ilk altı ayı için yüzde 4 zam teklif etti. Diğer dönemlere ilişkin önerisini ise değiştirmede.

Tüm uyum paketlerini, her şeyi bir kenara bırakarak kabul etmeye ve AB'ye girmeye son derece kararlı bir hükümet,

Avrupa Birliği'nde yaşayan işçilere rüyalarını görseler "kabustu" dedirtecek bir zam önermekte hiç de tereddüt etmedi. Oysa ki, o istediği zaman IMF'ye mecbur olmuş bir hükümet gibi davranmaya-çağını vurgulayarak, yoksulun, işçinin ve dar gelirli memurun yanında olacağını söylüyordu.

Türk-İş Başkanı Salih Kılıç'ın "Çok talihsiz bir teklif. Kabul etmemiz mümkün değil" dediği öneri, ilk altı ay sıfır zammı içeriyor. Kamuda 454 bin işçi adına başlatılan toplu iş sözleşmesi görüşmeleri sonucu alınan bu karar, Toplu Sözleşmelerden Sorumlu Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Mehmet Ali Şahin duyurdu. Hükümet, kamuda çalışan işçilere iki yıllık toplu sözleşme döneminin ilk altı ayında yüzde 0, ikinci altı ay için de yüzde 7 zam önerdi.

Bu haberler kamu işçileri ve sendikalar arasında şaşkınlık, üzüntü ve hayal kırıklığı

yaratırken, bir başka haber işçilerin daha çok çileden çıkmasına neden oldu. O haber Türk Müziği'ne damgasını vurmuş bir sanatçı ile Başbakan Recep Tayyip Erdoğan arasındaki "şarkılı-türkümlü ve de göbekli" bir anlaşmazlıktı. Kamu işçisine zam yapmamayı ekonomik sorunlara bağlayan, her daim, ezilenin ve mazlumun yanında olduğunu belirten hükümet, Adnan Şenses'in güzel şarkıları ve dansözlerle taş çıkartan enfes oyununun hatırına, akaryakıt bayilerine karşı çok cömert davranmıştı. Başbakan'ın "Abi" diye hitap ettiği söylenen Şenses, şarkıları ile araya girince, 12 bin benzincinin komisyonunu 2 cent arttı. Bayilerin komisyonu, kaba bir hesaplamayla, 280 trilyon lira. Türk-İş Genel Başkanı Salih Kılıç da bu olayı hatırlatarak tepkisini gösterdi. Kılıç, başına yaptığı açıklamada, "Benzinciyeye var olan kaynak,

işçiyeye gelince yok oluyor. Bu gidile biz de Adnan Şenses'ten göbek yardımı isteyeceğiz" dedi...

Sıfır zamdan yüzde 4'e

Sıfır zam önerisiyle toplumun tüm kesimlerinden büyük tepki alan Hükümet, bunun üzerine geri adım atarak işçilere ilk altı ay için yüzde 4 zam önerdi. Başbakan Yardımcısı Mehmet Ali Şahin ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Murat Başesgioğlu ile Türk-İş Başkanı Salih Kılıç arasında yapılan görüşmede, hükümet işçilere yılın ilk altı ayı için yüzde 4 zam önerdi. Hükümet, daha önce, Türk-İş'e, 2002 sonunda enflasyon farkı nedeniyle yapılan yüzde 6.2 zammı gerekeceğini göstererek ilk altı ay için zam yapmamayı teklif etmişti. Hükümet, yılın ikinci altı ayı için yüzde 7, üçüncü ve dördüncü altı aylar için de yüzde 5 oranında zam önerisini tekrarladı.

Türk-İş yönetiminin ise söz konusu zam teklifini yetkili kurullarında değerlendireceğini, ancak bu teklifin kendi isteklerine yakın olmadığını belirttiği kaydediliyor. Türk-İş ilk altı ay için gerçekleşen enflasyon artı yüzde 10 refah payı, ikinci, üçüncü ve dördüncü altı ay için ise gerçekleşen enflasyon artı yüzde 5 zam istiyordu.

Erdoğan: 'Olmayayı veremeyiz'

Öte yandan resmi bir ziyaret için Portekiz'e giden Başbakan Tayyip Erdoğan,

havaalanında düzenlediği basın toplantısında; sıfır zam konusunda hükümete yönelik yapılan eleştirilere de cevap vererek, "Biz, halkımızın 3 Kasım'da bize emanet ettiği imkanları en ideal şekilde değerlendirmek durumundayız. Olmayan imkanlarımızı verecek halimiz yok" dedi. İşçiler adına konuşanları Türkiye'de tüm halkın adına konuşmadıklarını, Türkiye'de birçok işsiz olduğunu da sözlerine ekledi.

Demirçivi: 'Türk-İş'in teslimiyetçi tavrı etkili oldu'

Hükümetin önerisine sert tepki gösteren Genel-İş 3 Nolu Bölge Başkanı Zeynel Demirçivi ise, petrole, köprüye, otoyollara, elektrige, suya, tekell ürünlerine, sessiz ve aralıksız zamların yapıldığı, 3.2 milyar dolarlık Petkim'in 605 milyar dolar, banka ve şirket hortumcularına, milyarlara peşkes çekenlerin işçiyeye sıfır zam, memura yüzde 5 önermelerinin tek kelimeyle bu hükümetin emeklilere ve halka karşı tavrını ortaya koyduğunu söyledi. Hükümetin bu tavrında sendikaların özellikle Türk-İş'in teslimiyetçi, "evet olur" tavrının da etkili olduğunu kaydeden Demirçivi, "Kölelik yasasına meclisten geçiren bu hükümetin Çalışma Bakanını çiçekle karşılayan sınıf için yaptıklarından ötürü minnettarlıklarını esirgemeyen bir sendikal tavra karşı hükümetin önerisinin başka olması beklemezdi. Ama, Türk-İş'in bu tavrına rağmen işçi sınıfı ve emekçi memurlarımız bu önergeyi hükümetin başına çalacak ve günün koşullarına uygun sözleşmeyi yapacak, hak ettiklerini alacaklar. Biz Genel-İş 3 Nolu Bölge olarak kamu işçilerimizin ve memur sendikalarımızın bu yönde ortaya koyacakları her türlü etkinliğin yanında olacağız ve destekleyeceğiz" dedi.



Zeynel Demirçivi
(Genel-İş 3 Nolu Bölge Başkanı)

Türk-İş'in teslimiyetçi tavrına rağmen işçi sınıfı ve emekçi memurlarımız bu önergeyi hükümetin başına çalacak ve günün koşullarına uygun sözleşmeyi yapıp, hak ettiklerini alacaklar. Biz sendikalarımızın ortaya koyacağı her türlü etkinliğin yanında olacağız.



Türkan Badem
(Belediye işçisi)

Ben kendimi diğer kamu çalışanlarından daha şanslı görüyorum. Hükümet onlara 0 zammı düşürürken, yöneticilerimize yüzde 30 zam yaptı. Belediye çalışanları olarak bizler mağdurdur edilmek istenen arkadaşlarımız her zaman yanındayız.



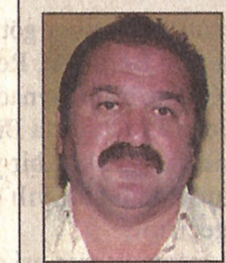
Zeliha Çoban
(Belediye işçisi)

İnsanlar yoksulluk sınırında yaşama mücadelesi verirken, kamu işçileri de sıfır zamlı aç bırakılmak isteniyor. Bence sıfır zam hayata geçerse ülke ağır bir darbe alır. İşçiler hakkında olumsuz düşünen merciler elini vicdanına koyusun ve öyle karar versin.



Metin Kahraman
(Karayolları işçisi)

Zaten zor geçiniyorum, hatta temel ihtiyaçlarımla yapılan zamlardan sonra geçinemiyorum. Hükümetin haklarımızda düşündüğü ya da hayata geçirmek istediği sıfır zam bize reva mı? Alınırın son terne kadar kamuda çalışan işçiler bunu hak etmiyor.



Osman ŞAHİNKAYA
(Şehir Halkları işçisi)

Ben de büyük zorluklarla geçen işçilerden biriyim. Hükümetin bizim hakkımızda düşündüklerini hayata geçireceğine inanmıyorum. Çünkü yüzbinlerce insanı ilgilendiren bu zam konusunda olumsuz bir gelişme olması halinde tüm Türkiye ayağa kalkar.

Verimlilik masajla da olur

Ayşe KÜÇÜKKURT

Dünyanın en ünlü şirketlerinin çalışanlarının stres atması için uyguladığı verimlilik masajı, Kadıköy Belediyesi başkan yardımcılarını ve müdürlerine de uygulanıyor. Kadıköy Belediyesi, zabıta memurlarının yoğun stresten kur-

Belediyecilerin çok stresli bir iş olduğunu belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Yaşam Enerjisi firmasının verimlilik masajının tanıtım toplantısında bu masajı herkese tavsiye ettiğini söyledi. 27 Haziran Cuma günü düzenlenen toplantıda herkesin spor yapması gerektiğinin altını çizen Öztürk, "Kadıköy Belediyesi olarak personelimizin spor yapabilmesi için bir spor salonunun hazırlıkları içerisindeyiz" diye konuştu. Öztürk daha sonra masaj koltuğuna oturarak, verimlilik masajı yaptırttı. Yaşam Enerjisi firmasının konularında uzman 4 terapist, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e, başkan



Başkan Öztürk verimlilik masajı yaptırdı....

Kadıköy Belediyesi yöneticileri 'verimlilik masajı' ile işe konsantre oluyor. Dünyaca ünlü birçok şirketin çalışanlarına uyguladığı 'verimlilik masajı', şimdi Kadıköy Belediyesi'nde. Başkan Öztürk, verimlilik masajını herkese tavsiye etti. Verimlilik masajı aralarında Coca-Cola, Delta Airlines, General Electric, Hewlett-Packard, Siemens Sun Trust Bank ve Citibank'ın da bulunduğu dünyanın birçok büyük şirketinde uygulanıyor...

tulmaları için başlattığı yoga seanslarından sonra şimdi de başkan yardımcılarını ve müdürlerini verimlilik masajı ile işe konsantre ediyor.



yardımcılarına ve müdürlere 15 dakikalık terapi yaptı.

Verimlilik masajı ABD'de çok yaygın

Uzakdoğu kaynaklı olan verimlilik masajı başta Amerika ve Avrupa olmak üzere birçok ülkede uygulanıyor. Çeşitli masaj tekniklerinin sentezlenmesiyle oluşmuş özel bir terapi olan verimlilik masajı, 12-15 dakika arasında uygulanıyor. Masaj uygulanırken kıyafetlerin çıkarılmasına gerek kalmıyor. Yapılan araştırmalar, verimlilik masajı uygulanan çalışanın performansının uygulanmayanlara oranla daha yüksek olduğunu gösteriyor. Uygulanan kişiyi rahatsız ve fiziksel açıdan rahatlatan verimlilik masajı, Coca-Cola, Delta Airlines, Sun Trust Bank, General Electric, Hewlett-Packard, Siemens ve Citibank gibi dünyaca ünlü şirketlerin personele uygulanıyor.

Medin'in temsilci sayısı 80'e ulaştı

1999 yılında franchise vermeye başlayan, yaşanan depreme ve ekonomik krizlere rağmen sürekli büyüyen "Reha Medin Emlak Hizmetleri" İstanbul'dan Diyarbakır'a, Ordu'dan Mersin'e, Marmaris'den Şanlıurfa'ya kadar Türkiye genelinde 80 temsilci sayısına ulaştı. Firma her geçen gün bünyesine yeni temsilciler katıyor. "Reha Medin Emlak Hizmetleri" emlakçılıktan öte çağdaş sisteminin bir üyesi olmak isteyenlere üç tam gün boyunca eğitim veriyor, bu eğitimden sonra temsilci olanlara verilen hizmet ise Genel Müdürlük tarafından kesintisiz olarak sürdürülüyor. Genel Müdürlük bünyesindeki bilgi işlem, ekspertiz, hukuk, pazarlama ve basın halkla ilişkiler müdürlüğü, Reha Medin temsilcilerine istek ve sorunlarında yardımcı oluyor. Temsilciler ayrıca internet sitesinden de yararlanıyorlar. TBMM milletvekili lojmanlarında oluşturulan, Türkiye'nin açık alandaki ilk ticaret merkezi "Türkiye Ticaret ve Alışveriş Merkezi"nin satış organizasyonunu da üstlenmiş durumda olan Reha Medin Emlak Hizmetleri Yönetim Kurulu Başkanı Reha Medin, amaçlarının, gayrimenkul sektörüne bir düzen, çağdaş bir anlayış getirecek sistemi oluşturmak, teknolojiyen sonuna kadar yararlanabilme olanağı yaratmak ve böylece hizmette kalitenin en üst sınırına ulaşabilmek olduğunu belirtti.

Sigara içenler!

Bugün kendinize bir fırsat verin: Sigarayı bırakın.



TÜRK KALP VAKFI

BAUHAUS®

- Isıtma/Soğutma
- LCD uzaktan kumanda
- Otomatik ve manuel salınım
- 24 saat zamanlayıcı fonksiyonu
- Uyku modu
- Koku giderici, toz ve parça tutucu filtre
- Yıkanebilir hava filtresi
- Kolay çıkarılıp yıkanebilir ön panel
- Otomatik arıza teşhisi
- Önceki programın hafızada tutulması
- Elektrik kesilip geldiğinde kaldığı yerden tekrar çalışma
- Emniyet için 3 dakika bekleme fonksiyonu
- Acil durum çalıştırma modu
- Hitachi marka rotary kompresör

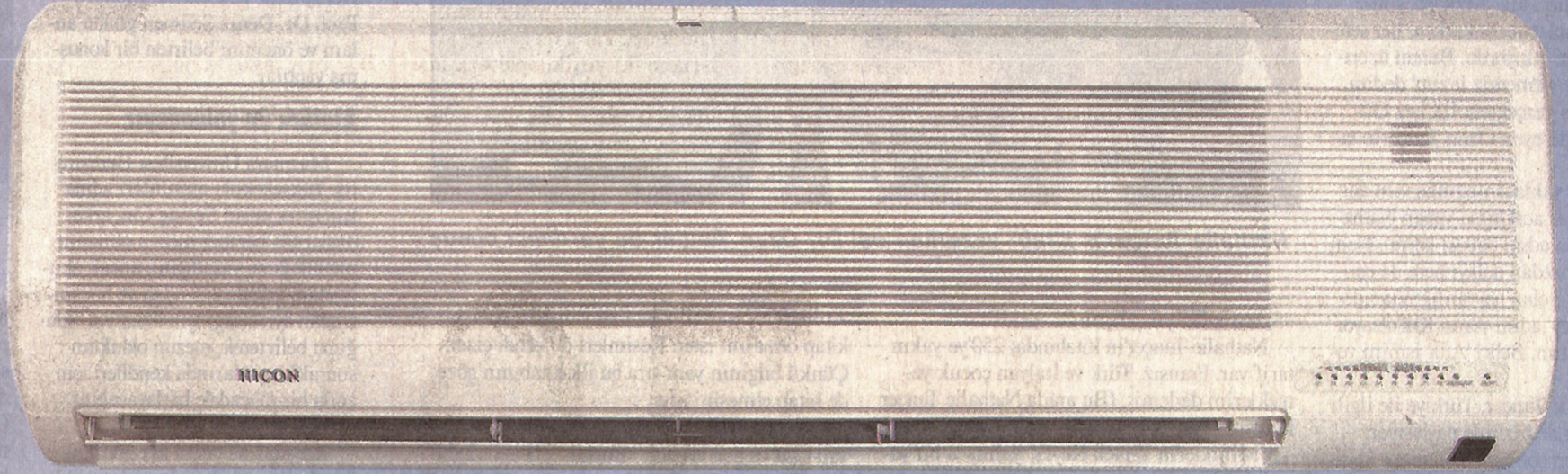
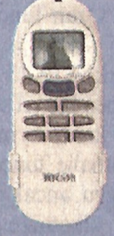
HICON
KFR-50GW Split Klima
18.000 BTU

699.000.000.TL

KFR-25GW Split Klima
9.000 BTU

399.000.000.TL

GARANTİ
3-5 YIL
YIL
3 YIL CİHAZ - 5 YIL KOMPRESÖR



AMERICOOOL™
Feel The Difference

WAM 13 Split Klima
12.000 BTU

449.000.000.TL

GARANTİ
2-5 YIL
YIL
2 YIL CİHAZ - 5 YIL KOMPRESÖR



- Isıtma/Soğutma
- LCD uzaktan kumanda
- 3 kademeli fan devri
- Otomatik ve manuel salınım
- Çift salınım kanatçığı
- 24 saat zamanlayıcı fonksiyonu
- Uyku modu
- Koku giderici, toz ve parça tutucu filtre
- Yıkanebilir hava filtresi
- Kolay çıkarılıp yıkanebilir ön panel
- Otomatik arıza teşhisi
- Önceki programın hafızada tutulması
- Elektrik kesilip geldiğinde kaldığı yerden tekrar çalışma
- Emniyet için 3 dakika bekleme fonksiyonu
- Acil durum çalıştırma modu
- Riche marka rotary kompresör

Güneş Enerjisi Kolektörü

579.000.000.TL

- 1K paket alüminyum paslanmaz çelik kaplamalı
- Isınmada ve sıcak su kullanımında bedava enerji
- Uzun ömürlü daldırma galvaniz depo
- Paslanmaz çelik dış muhafaza
- Düşük demirli temperli cam
- Sabah ve akşam saatlerinde de yüksek verim
- Enerji absorpsiyonu: %95
- Boy: 1840 mm En: 940 mm
- Ağırlık: 35 kg



Main 24 Fi Kombi

949.000.000.TL

- 20.640 kcal/saat, doğalgaz/LPG
- Elektronik kireç önleyici sistem
- Elektronik gaz kontrol sistemi
- Radyo parazit filitreleme sistemi
- Donmaya karşı koruma sistemi
- Full alev modülasyonu
- Isıtma devresi sıcaklık ayarı
- Kullanım suyu sıcaklık ayarı
- Zaman saati (Opsiyonel)



5 yıl garanti

2 yıl garanti

Fiyatlar 11 Temmuz 2003 tarihine kadar geçerlidir.

www.bauhaus.com.tr
e-mail: bilgi@bauhaus.com.tr

KOZYATAĞI:
E-5 üstü
Tel : (0216) 448 03 44 pbx

BEYLİKDÜZÜ:
Tatilya Yanı
Tel : (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:
Büyük İstanbul Otagarı Karşısı
Tel : (0212) 640 71 41 pbx

Bir güzel İstanbul'dan kalan son SAYFIYELER

ADALAR

O nlar; Marmara'nın koyunda uyuyan İstanbul'un boynuna takılmış bir inci gerdanlığın taneleri, onlar; onca yıpranmaya rağmen İstanbul'un doğaya açılan pencereleri, ve de ne yazık ki yine onlar, bir güzel İstanbul'un günümüze kalabilmiş son sayfeleri; Adalar...

İstanbul'un yanı başında bir inci dizisi gibi duran, Heybeli'si, Burgaz'ı, Büyük'ü, Sedefi ve Kınalı'sı ile İstanbul'un nefesi olan Adalar. Gece olduğunda rengârenk ışıklarıyla İstanbul kıyılarına çapkınca göz kırparak kur yapan, baharla birlikte mimozalarının büyüleyici ve davetkar giysilerine bürünmesiyle de bizi kendine çağırır Adalar. Çam kokuları içindeki güzelliklerini, Aya Yorgi'sini, Kalpazan Kayası'nı, Viran bağlarını, köşkerlerini ve konaklarını seyre davet eden Adalar...

Bir tutkudur Adalar, insanı sarıp sarmalayan bir sevdadır. Nice aşkların, acıların, güzelliklerin, heyecanların yaşandığı ve de tılsımını, sihrini, güzelliğini, yeşilini, sessizliğini hâlâ koruyan da bir yerdir. Nice sairin mısralarına şiirine, nice yazarın öyküsüne, romanına, nice rejisörün filmine karesine, nice bestekârın da sesine ve müziğine ilham olmuş bir beldedir.

"Önce bir tutkudur Adalar, sonra da insanı sarıp sarmalayan bir sevdadır. Faytoncuların, nal sesleriyle asfaltın birlikte sundukları sokak solosunu dinlettiği yerdir, kuşlarsa hiç eksilmeyen sesleriyle nefeslerini..."

Faytoncuların "Hişt" sesleri arasında, nal sesleri ile asfaltın birlikte sundukları sokak solosunu dinlettikleri yer ve de kuş seslerinin hiç eksik olmadığı bir nefestir...

Ada zamanı

Evet artık mevsim yaz, ve de şimdi zaman, Adalar zamanıdır. Küçük bir kaçıştır bu, çok uzaklara gider gibi sizi şehrin gürültüsünden alıp götürmektedir az sonra bir Ada vapuru. Hem sonra başka vapurlara benzemez, bir başka şenliktir yazın Ada vapurları. Önce güvertede elif elif bir rüzgâr uçuracak saçlarınızı, sonra da irkiltirecektir kemani ve darbukasıyla şarkı çığırın çingenelerin cümbüşü. Öyle bir ambiyanstır ki o, sevmesiniz de sevirereceksinizdir birden o bohem havayı. İstanbul arkanızda uzaklaştıkça, mavinin ortasında büyüyen bir fiyortlar dizisi adeta çekerken içine



Prens adaları, İstanbul'un güzelliği bozulmayan ender sayfiye yerlerinden....Adalar halen güzelliğini, sessizliğini ve yeşilliğini koruyor...



Adalar'ın en önemli özelliklerinden biri de faytonları

sizi, az sonra inilecek adanın çam kokulu heyecanı sarıverecektir yüreklerinizi.

İster bir günlük piknikçi, ister günübirlik ziyaretçi ya da kırk yıllık adalı olun hiç fark etmez, hep aynı heyecanı duyarsınız. Zira orada sizi neyin karşılayacağını, sizi hangi duygularla baş başa bırakacağını bilir, sonra da "tatilin iskelesi"ne yanaşmışcasına bırakırsınız kendinizi o beldeye, o çimacının uzattığı tahta iskeleden...

Önce fayton çingiraklarıyla irkilirsiniz, sonra da yorgun atların ada yokuşlarını sonuz bir tekrarla nasıl da tırmandıklarını

izlersiniz hayretle. Yokuşlar tüm adaların yorgun yollarıdır, akasyalar, çamlar, zakkumlar, begonviller, erguvanlar, manolyalar ise yılların verdiği ağırbaşlılıktaki kilometre taşlarıdır...

Artık, koskoca bir gün vardır önünüzde bekleyen. Az da olsa kalan masmavi girelecek denizi ile başlayan, solgunuz kesildiğinde ise çevrenizde kuş sesleri ile sizi çapkınca selamlayan. Sonra da, arasında piyasa yapılacak köşkerleri, ziyaret edilecek kiliseleri, inanılmaz manzaralı bağları tepeleri ile devam eden, ama mutlaka faytonlu turu ve nihayetinde de kıyılarındaki salaş balıkçı lokantasında son

bulan... Aslında son bulmaz son bulmasına da, ama ne var ki adaları da anlatmaya satırlar yetmeyeceği için başka da çare kalmaz....

Hadi o zaman, aman vapuru kaçırmayalım. Hem sonra biliyorsunuz; "Ada vapuru yandan çarklı, bayrakları ise cafaflı..."



Dr. R. Sertaç Kayserlioglu
Email: rsertack@hotmail.com

Fenerli minik bayanlar şampiyon



K üçük Bayanlar Basketbol Türkiye Şampiyonası, 19-26 Haziran tarihleri arasında Kadıköy Caferiye Spor Salonu ve Yakacık Spor Salonu'nda 15 takımın katılımıyla yapıldı. Şampiyona sonucunda Fenerbahçe takımı, birinci olmayı başardı.

Şampiyonaya; İstanbul Migros, Ankara Bilim Okulları, Amasya Belediyesi, İstanbul İ.Ü.S.K., İstanbul Selimiye, Bursa Büyükşehir Belediyesi, Antalya Koleji, Ankara TED Koleji, Ankara M.T.A., İstanbul Beşiktaş, Adana Botaş, İstanbul Fenerbahçe, İzmir M.T.K. Çamdibi, Muğla Bodrumspor ve İstanbul Yıldırımboşna takımları katıldı.

Şampiyonada takımlar dört gruba ayrıldı. Birinci, ikinci ve üçüncü gün sonunda gruplarında 1. ve 2. olan sekiz takım, dördüncü gün halinde 2. kademe grup maçlarını oynadılar.

24 Haziran Salı günü oynanan maçlar sonucunda; Fenerbahçe-Muğla Bodrumspor'u 77-61 yenerek finale kalan ilk takım oldu. İstanbul Üniversitesi de TED Koleji'ni 57-42 yenerek finale kalan 2. takım olmaya hak kazandı. 25 Haziran Çarşamba günü yapılan final maçında Fenerbahçe, Ankara TED Koleji dördüncü, Adana Botaş beşinci, İstanbul Yıldırımboşna altıncı, İstanbul Selimiye yedinci, İstanbul Migros sekizinci, Beşiktaş dokuzuncu, İzmir M.T.K. Çamdibi de onuncu oldu. Şampiyonada 7. olmayı başaran İstanbul Selimiye de Fenerbahçe'nin diğer takımı.

Şampiyona boyunca oynadığı

bütün maçları kazanarak, yenilgisiz Türkiye şampiyonu olan Fenerbahçe, rakiplerini ortalama 20 sayı farkla yendi.

Başarılarının beş yıldır devam eden planlı ve programlı çalışmalarının ürünü olduğunu belirten idari menajer Ömer Akan ile Koç Mehmet Aktürk, "Küçük bayan takımımız iki ayrı takımdan meydana geliyor. 1989 doğumluların oluşturduğu takım, Türkiye şampiyonu olan takımımız. 1990 doğumlulardan meydana gelen İstanbul Selimiye Takımımız ise 15 takım içinde 7. sırayı aldı" dediler. Fenerbahçe Yönetim Kurulu Üyesi Işık Eyiğüngör de takımlarının haftanın her günü antrenman yaptığını, 15 günde bir de başka takımlarla maç oynadıklarını belirttiler. (Jak BENZONANA)

AKP ilçenin yemeği vardı

A dalet ve Kalkınma Partisi Kadıköy İlçe Başkanlığı'nın tanışma yemeği, 29 Haziran 2003 Pazar günü Bostancı Green Park Otel'inin havuzbaşında yapıldı. Tanışma yemeğine; Zeynep Karahan Uslu, Mustafa Atas, Prof. Dr. Mustafa İlicali, Mehmet Beyazıt Denizolgun, Tayyar Altınkulaç gibi birçok AKP'li milletvekili katıldı. Ayrıca partiyeye katılan ve rozet takılan ANAP İl Genel Meclis Üyesi Muhittin Erdoğan ve DYP İl Başkanı Yardımcısı Orhan Kılıç da yemekte yer aldı.

Tanışma yemeği Kadıköy İlçe Başkanı Abdülkadir Ömer Abamor'un konuşmasının ardından yapılan bir sinevizyon gösterisi ile devam etti. Siyasi konuşmalardan sonra yemek son buldu.



NÜ İÇ GİYİM

05 Temmuz 2003

tarihinden itibaren

TEN®
LINGERIE

markalarıyla hizmetinizdeyiz.

Cemil Topuzlu Caddesi İşbankası Blokları
E Blok No:4 Fenerbahçe-İSTANBUL

Tel.:(0 216) 369 85 76

